

CHEGOU O FAMOSO GRUPO TEATRAL DA SORBONNE

"Les Théophiliens" visitarão hoje o prefeito



Alguns dos componentes do grupo com o major Bola, representante do prefeito, o diretor do Teatro do Estudante do Brasil, e o sr. Suarez-Mendonça, diretor dos "Comédiens d'Orange".

Chegaram ontem, às primeiras horas da manhã, a bordo do "Auguste", os "Les Théophiliens". Formam o famoso grupo teatral da Sorbonne e têm como diretor, René Clermont, figura jovem mas que já se impõe diante da crítica da França. Muita gente foi ao seu encontro, inclusive o representante do prefeito, que apresentou aos universitários parisienses as boas vindas da cidade. Anunciada como estava essa chegada, era natural que jornalistas, fotógrafos, autoridades, representantes de entidades e universidades e culturais tivessem ido ao encontro dos jovens visitantes. E a todos causou a melhor das impressões que esse punhado de jovens, de prestígio universal, pela obra que realizam, viesse de tão longe, e que, em tantos países, todos os componentes da comitiva da stória que a França nos manda, a convite do Teatro do Estudante do Brasil, manifestar sua alegria com o mundo novo que pisavam pela primeira vez.

UMA CAMPANHA MERITÓRIA

Temos comentado em diversas ocasiões, o grande benefício que representa para a coletividade, a campanha pelo barateamento dos imóveis insalubres. O Sr. Santos Vahls, um dos pioneiros na venda de imóveis em nossa Capital. De sua consciência ninguém poderá negar que o seu plano foi um freio na corrida desabalada da alta dos preços e na excessiva especulação a que todos assistem de braços cruzados sem esboçar a menor reação.

Os preços dos imóveis vinham atingindo proporções assustadoras, sendo que até o próprio Ministério da Fazenda Sr. Horácio Lúer, alertou o povo declarando que os apartamentos e terrenos do Rio de Janeiro, eram vendidos por preços mais altos que em Nova York, na 5ª Avenida, considerada como o pedaço de terra mais valorizado do mundo.

Indicativo, o fato de que, uma vez desfechada a campanha, forçando a baixa dos preços, o Sr. Santos Vahls (torpido) o novo visado por todos aqueles cujos interesses se sentiam prejudicados.

O seu plano entrou em choque com esses enormes interesses e teria necessariamente de ser por eles combatido, originando-se daí uma onda de boatos espalhados pelos quintais da cidade, visando desacreditá-lo. Tudo, porém, foi em vão, porque as afirmações do Sr. Santos Vahls não foram contestadas publicamente e o seu plano é uma realidade corada de êxito.

Grças a uma das maiores campanhas de publicidade jamais feita no gênero o público comprador, numa retracção geral, reagiu contra os preços excessivos, colhendo os melhores resultados, pois já pode comprar mais barato e está plenamente esclarecido em todos os aspectos do negócio para fazer a melhor escolha.

AGÊNCIAS NO RAMO DO BRASIL, EM MINAS

Serão inauguradas, no próximo dia 15, mais duas agências do Banco do Brasil, em Itajubá e Poços de Caldas, no Estado de Minas Gerais.

A POSSE DO DIRETOR DO TRANSITO

João Carlos Vilela, diretor do trânsito, tomou posse hoje da função, em uma cerimônia realizada na Prefeitura.

DISPOSTO MESMO A MORRER

Sperry, 31 (F. P.) — Vítima de uma moléstia incurável, um habitante de Castelnuovo, na região de São Paulo, procura a morte, disposto a morrer.

RUA (?) SÃO JOAQUIM

Os prédios foram construídos, apesar da Prefeitura



Ha tempos, o "Gerico", atendendo aos pedidos dos moradores, fez uma das suas construções, a rua São Joaquim, em Cachambú, não precisamente no novo bairro denominado "Jardim da Candelária", objetivando melhoramentos no que se refere à pavimentação. Por certo, as autoridades municipais, altamente preocupadas com os seus afazeres, esqueceram o apelo dos moradores da rua, e tudo continuou como antes.

Correio da Manhã

Capital e Estados:	
Ano (com direito ao Almanaque)	Cr\$ 150,00
Semestre	Cr\$ 80,00
Exterior:	
Ano (com direito ao Almanaque)	Cr\$ 300,00
Semestre	Cr\$ 180,00

REVOLTANTE

Atriu uma pedra no para-brisa do loteço, ferindo dois passageiros

Na noite de ontem, trafegava pela Avenida Brasil, o loteço nº 100, de propriedade de D. U. M. N. Nunes da Silva, morador na rua da Lapa, quando, de repente, uma pedra no para-brisa do veículo, espalhando-o, tendo os passageiros, Acir Vitor de Almeida, 25 anos, e José de Almeida, 25 anos, residentes na rua Drummond, 78, ambos, com ferimentos no rosto, foram, medicados no Hospital de Pronto Socorro.

ASSUME A PRESIDENCIA DO CONSELHO DA REMINGTON RAND INC. — O GENERAL DOUGLAS MACARTHUR

Telegrama dos EE. UU., anuncia que ontem ao meio-dia (hora de Nova York) o General do Exército Americano Douglas MacArthur assumiu o cargo de Presidente do Conselho da Remington Rand Inc., a indústria de armas da General MacArthur.

O BARRACÃO FOI DESTRUÍDO PELO FOGO

D. Ines Fernandes, viúva, com 71 anos, reside há 40 anos num barracão situado na rua Claudina, 100, na cidade de São Paulo, quando, de repente, o barracão foi destruído pelo fogo.

CONDENADO A 21 ANOS

O juiz Luiz Miguel Pinheiro, em julgamento singular ontem realizado, condenou a 21 anos de reclusão o réu Fald Vieira de Souza, o qual há dois anos atrás, assassinara o negociante Dulcilio Costa Marques, em Niterói.

INCINERADOS SEIS QUILOS DE MACONHA

Recife, 31 (Asp.) — O Departamento de Saúde Pública incinerou mais seis quilos de maconha, apreendida na zona portuária. A campanha contra entorpecentes iniciada pelo Departamento de Saúde Pública, bem recebida pela população, que se dá o centro do comércio da erva maliciosa.

VITIMAS DE ATROPELAMENTO

Na avenida Presidente Vargas, um auto não identificado atropelou o jovem de 18 anos, conhecido como "Mirindinho", residente na rua Mirindinho, 302. Apresentando ferimentos na cabeça, foi medicado no Hospital de Pronto Socorro, onde ficou internado até o dia 3 de agosto.

LAPELOS EM AÇÃO

Em uma das ruas da cidade de São Paulo, um grupo de lapeiros, conhecidos como "Lapela", foram vistos a agir contra os moradores da rua, quando estes estavam a fazer a limpeza da rua.

NOVA VERSÃO PARA O CRIME DE CORDOVIL

Argemiro e Jair eram amigos — Queriam apoderar-se do fôgo no "Cabaret dos Bandidos", sendo o primeiro assassinado e o segundo brutalmente espancado — Ari, conhecido contraventor, o assassino

Na noite de ontem, o crime ocorrido em Cordovil, em que foi assassinado o jovem Argemiro e o outro brutalmente espancado, foi revisto sob uma nova perspectiva. Segundo a nova versão, os dois jovens, Argemiro e Jair, eram amigos e queriam apoderar-se do fôgo no "Cabaret dos Bandidos", sendo o primeiro assassinado e o segundo brutalmente espancado.

Em uma edição de 20 de julho, noticiamos o crime ocorrido em Cordovil, em que foi assassinado o jovem Argemiro e o outro brutalmente espancado. A nova versão, segundo a qual, os dois jovens, Argemiro e Jair, eram amigos e queriam apoderar-se do fôgo no "Cabaret dos Bandidos", sendo o primeiro assassinado e o segundo brutalmente espancado.

Apontam Ari como assassino de Argemiro, pois ficou ali, agitando-se, e ele se achava armado no momento do crime. Além de terem sido encontrados seus tamanhos junto ao cadáver de Argemiro, a diligência prosseguiu intensamente no sentido de localizar e prender Ari, cujo depoimento deverá esclarecer definitivamente todo o fato. O que causou estranheza, é que a polícia local, habida de que há muito funcionava naquele lugar o "Cabaret dos Bandidos", frequentado pelo "povo da rua", não tomou providências no sentido de pillar em flagrante os contraventores, e interdi-la como nova à Sociedade. Em todo caso, como o distrito policial daquela jurisdição é na "rua", e o povo não deve causar tamanha espanto como contraventores "trabalham" ali, a vontade de manter a ordem e a segurança da polícia são muito mais vastas, a jogatina campala livremente.

FALSIFICOU CHEQUES PARA RETIRAR DINHEIRO

Bele Horizonte, 31 (De sucursal) — O chefe de polícia de Minas Gerais, um menor que tentava, com uma requisição rubricada com assinatura falsa, retirar uma carteira de cheques em nome de Américo Papi, cuja assinatura fora falsificada anteriormente em cheques com que se retiraram 12.500 cruzeiros do banco. Levado à polícia, o menor esclareceu que a assinatura era de Blagim Papi.

CONDENADOS OS "CAVALIPIROS DA NOITE"

Whitville, Carolina do Norte Estados Unidos 31 (F. P.) — Seis dos "CavaliPIROS da Noite", foram condenados, ontem, por um Tribunal de Columbia, na Carolina do Norte, a quatro anos de prisão, por roubo de um veículo da polícia.

DUETO ENTRE "BICHELOS"

Nas últimas horas da noite de ontem, dois "bicheiros" foram vistos a jogar cartas em uma casa na rua da Lapa, quando foram vistos a jogar cartas em uma casa na rua da Lapa.

ALINDA O DESVIO DE GASOLINA DO D.F.S.P.

O general Rosalino Medeiros Raposo compareceu ontem, espontaneamente, ao Departamento Federal de Polícia para prestar esclarecimentos a respeito do desvio de gasolina daquele departamento.

OS DESILUDADOS DA VIDA

João Pereira da Silva, 25 anos, residente num barracão situado na rua da Lapa, 100, foi visto a jogar cartas em uma casa na rua da Lapa.

ASSASSINOU A ESPOSA EM NITERÓI

Odílio Esteves da Silva, 25 anos, residente na Travença Gonçalves, 500, em Niterói, Engenheiro, assassinou com cinco punhais a esposa, Maria Borges da Silva, de 24 anos, de quem se achava separado há cinco meses. A Delegacia de Plantão daquela cidade, após diligenciando a captura do criminoso.

UM QUE NÃO CAIU NO "CONTO DO VIGÁRIO"

São Paulo, 31 (Asp.) — Quando transia pela rua São José Paulista, o jovem João Carlos Vilela, 24 anos, de quem se achava separado há cinco meses, foi visto a jogar cartas em uma casa na rua da Lapa.

O guarda noturno...

Ontem um leitor nos fez uma pergunta que, sinceramente, de imediato, não sabemos responder. Nada mais, nada menos, do que isto: "Sabe para que espécie de serviços foi desviada a quase totalidade dos vigilantes municipais?"

Assim, de chofre, evidentemente, não é muito fácil responder com segurança. O nosso leitor, porém, tinha as suas razões. Ele é grande morador dos antigos moradores desta cidade, e tem a consciência inconspicua do antigo "guarda noturno". O homem, que de sempre via alta noite, matagada a dentro, rondando alerta, firme no seu posto, o seu quartelão. O apito, às vezes monótono, às vezes melancólico, e, raras vezes, agitado (no caso da presença de um ladrão) constituía a sinfonia segura de que alguém velava para que o seu sono fosse tranquilo, pois que não só sua integridade física, mas também sua propriedade estavam resguardadas, uma e outra, de possível surpresa por parte dos "amigos do alheio".

Lamentavelmente, porém, os tempos mudaram. E mudaram para pior. Aquela brisa "guarda noturna", a principal mantida por particulares, tinha, como era natural, de ser custeada pela Municipalidade. Assim aconteceu. Aquelas guardas resolutas passaram para o quadro dos funcionários municipais. Durante muito tempo, não há negar, resistiram a certos comodismos que lhes proporcionava a nova situação. Mantiveram-se vigilantes, inspirando a mesma confiança no morador da cidade. A poucos metros, porém, foram desaparecendo das ruas. E, agora, o que se vê rondando é não constitui algo de impossível. Certo, será mais fácil ver, e até mesmo fotografar, um disco voador, do que encontrar um desses guardas, hoje chamados vigilantes municipais, rondando as ruas da cidade.

Os motivos de tal fenômeno não são suficientemente explicados. O leitor que nos interpelou tinha razão de fazê-lo, pois que a imensa maioria desses vigilantes está hoje desviada para outros misteres que não o de rondar as ruas da metrópole durante a noite, com sua presença, impedindo as incursões, cada dia mais audaciosas, dos "amigos do alheio".

E depois não querem que se tenha sociedade do Rio antigo, com seu bonzinho pizado de burro, mas com o seu guarda noturno trilhando o apito madrugada dentro...

DESMASCARADOS OS "LARANJEIROS"

Compravam a prazo e vendiam à vista — Pagavam apenas a primeira duplicata — Delitido um dos espertalhões — Cinco negociantes lesados — Instaurado inquérito na Delegacia de Roubos e Falsificações

Quatro espertalhões, sem coragem para enfrentar o trabalho honesto, resolveram "estabelecer-se" e, em nome de "negócios", começaram a comprar a prazo e vender à vista. Pagavam apenas a primeira duplicata — Delitido um dos espertalhões — Cinco negociantes lesados — Instaurado inquérito na Delegacia de Roubos e Falsificações.

O delegado de Roubos e Falsificações, Sr. Roberto Vicente Ferraz, após prestar depoimento na Delegacia de Roubos e Falsificações, onde foi instaurado inquérito para apurar as atividades do "laranja", com a conexão tal modalidade de furto, os demais espertalhões estão sendo procurados.

PERMISSÃO PARA EXPULSAR OS COMUNISTAS

O Sindicato dos Trabalhadores de Arago, no Estado de Sergipe, dirigiu-se ao Ministério do Trabalho, comunicando perturbações promovidas por elementos extremistas no seio dessa entidade e pedindo permissão para expulsar os comunistas.

O parecer do diretor geral do Departamento Nacional do Trabalho, Sr. Roberto Vicente Ferraz, é respectivo à seguinte:

— A eliminação de associados de entidade sindical é de exclusiva competência da diretoria, desde que, depois de ovidos os interessados, o Sindicato munida de poderes para que comprovada a infração, a aplicar a penalidade.

Centro — Prédios vasio

Passo e entregue vasio por preço excepcional, contrato longo de 3 bons prédios no centro, com estoque tudo livre e desembaraçado. Negócio rápido, de ocasião. Procurar Machado, rua Assembleia 104 — sala 208.

(9836)

...a casa se renova aos seus olhos!

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

Quando se pinta com Parex, as paredes começam a ganhar novas cores aos seus olhos... tudo vai ficando mais bonito, mais moderno, mais atraente! Como num passe de mágica, Parex renova tudo, torna a casa nova num instante! E a família inteira pode compartilhar do prazer de pintar com esta moderna tinta que já vem pronta para usar.

PRUDÊNCIA CAPITALIZAÇÃO

COMBINAÇÕES SORTEADAS EM 31 DE JULHO DE 1952

15/30 — NOVOS PLANOS — 10/20

Participaram do Sorteio dos Novos Planos "15/30" e "10/20" somente os títulos de número superior a 2.000.000

QEN BPL SCG LCP XJE QNA IAH

PLANO "A" ANTIGO

Sómente participam do sorteio do Plano "A" os títulos que vão de 1 a 2.000.000

KFDj MZR KRAj THV HYX XXej PRY LQH

Todos os títulos contemplados serão LIQUIDADOS IMEDIATAMENTE

INSPECTORIA GERAL RIO DE JANEIRO: Rua México, 168 — Andar

VINTEM POUPADO VINTEM GANHO

VINTEM POUPADO VINTEM GANHO

VINTEM POUPADO VINTEM GANHO

VINTEM POUPADO VINTEM GANHO

VINTEM POUPADO VINTEM GANHO

VINTEM POUPADO VINTEM GANHO

VINTEM POUPADO VINTEM GANHO

VINTEM POUPADO VINTEM GANHO

VINTEM POUPADO VINTEM GANHO

VINTEM POUPADO VINTEM GANHO

O GRANDE PRÊMIO

BRASIL

O "AO MUNDO LOTERIO", o maior distribuidor de sortes grandes, à run do Covidor, 129, pramele ven

der os CINCO MILHÕES DE
CRUZEIROS da grande loteria
hípica SWEEPSTAKE desta
ano e comunica que a parti
das 14 horas de depois de ma
nhã, domingo, abrirá suas por
tas a fim de retransmitir, pel
televisão, todos os páreos do
programa turístico daquele dia
do qual com as sensacionais
disputas do GRANDE PREMIO
BRASIL. Todos os amigos
freqüentes daquele conceituad

estabelecimento de primeira ordem, oferecendo, para a assistência dos seus mínimos detalhes, o melhor e mais completo serviço de cozinha da América do Sul, em sua sede à rua do Ouvidor, 127.

(31712)



SUINOVITA

RAÇÕES PRENSADAS
MOINO FLUMINENSE S.A.
AV. PRES. VARGAS, 463
Tel. 23-1820 - Rio de Janeiro

**RESTITUIÇÃO DE IMPOSTO
DE CONSUMO**

O diretor das Renditas Internas, acordou com a Ia. Subdiretoria, a favor da restituição à Companhia Industrial e Mercantil FOSM Multar da importância de Cr\$ 11.835,20, paga indevidamente, a título de imposto de consumo.

**COFRES
BERNARDINI**

A PROVA DE
FOGO E DE
ARRUINAMENTO

FABRICA DE COFRES E ARQUIVOS
BERNARDINI S.A.
RUA DO CARMO, 61 - TEL. 22-3541

BOQUET

maior astro do cinema
do Brasil e Argentina

TORRES

Ritmo continuam deliciando
e com a sua maravilhosa

Boite Perroquet a anivers-
ário, receberá uma linda
COTY.

Geral de Jayme Redondo

Reservas pelo fone 27-9213



CAO S. A.
9º ANDAR
3-7665

O
ELO
RIA FEDERAL, em 30
CARIE MAN

— SERIE A —
 00 — 92.005
 00 — 27.344
 00 — 58.691
PREMIOS

PREMIOS

8.691 — 68.691

OBTIDAS PELOS
FEDERAL

.....	23.529
.....	01.872
.....	21.630
.....	08.940
.....	26.145

do cobrador no quadro corres-
to de qualquer taxa por parte
(33693)

saia — "robe-de-chambre" — vestidos modernos — conjuntos de saia e blusa.

PEDIDA A TRANSFERÊNCIA DO "DAR" DO INQUÉRITO REALIZADO NO BANCO DO BRASIL AINDA O PROBLEMA DA CONSTITUCIONALIDADE DO "IMPEACHMENT"

O sr. José Bonifácio pronunciou-se em favor da transferência do "dar" do inquérito realizado no Banco do Brasil e do problema da constitucionalidade do "impeachment".

O sr. José Bonifácio pronunciou-se em favor da transferência do "dar" do inquérito realizado no Banco do Brasil e do problema da constitucionalidade do "impeachment".

MAIS UM DESCONTINHO NO P.R. MINERO

Belo Horizonte, 31. — (Da sucursal) — Preenchendo a vaga temporária observada com a licença do deputado Bolver de Freitas, tomou posse, ontem, na Assembleia Legislativa, o sr. Antônio de Faria, eleito deputado pelo Partido Republicano.

Caiu no Senado o projeto que permitia a realização simultânea de dois cursos superiores

Retirada de pauta a proposição que acabava com o atestado de ideologia

O Senado rejeitou ontem, após falarem combatendo a iniciativa os srs. Ferreira de Sousa e Hamilton Nogueira, o projeto que regulava a realização simultânea de dois cursos superiores, pelo voto de 12 contra 10.

OUTROS ASSUNTOS

O projeto que acaba com o atestado de ideologia exigido para os que se candidatam aos cargos de direção sindical foi retirado de pauta para correção nos respectivos autos.

Os cargos isolados e os que exigem diploma de curso superior no Estatuto dos Funcionários Dúvidas da Comissão de Finanças da Câmara esclarecidas pelo Senado

A Comissão de Justiça do Senado conheceu na sua reunião de hoje, do "caso" das emendas dessa casa do Congresso ao Estatuto dos Funcionários, e sobre a qual a Comissão de Finanças da Câmara pediu esclarecimentos.

O GRANDE ESPÍO

A EXECUÇÃO DE HEINRICH CANARIS "DRIBLA" O "CARNICEIRO"...

Heinrich e Heidrich não estavam absolutamente convencidos de que a Abwehr fazia o serviço de segurança. O Serviço Secreto Alemão parecia inclinado a transferir a responsabilidade da segurança para os alemães. Canaris não queria que os alemães fossem considerados responsáveis pela segurança.

recusa da denúncia. Parecia-lhe absurdo. A Câmara estava funcionando normalmente. Mas não aceitavam nada substancialmente novo ao assunto. O primeiro entrou na análise do comportamento do ministro da Fazenda, dando origem a um questionário de informações que lhe são enviados, e o segundo reafirmou que há divergências entre o texto do processo remetido à Câmara e as informações referidas.

AS EMENDAS AO PROJETO DA PETROBRAS S/A

A votação na Comissão de Transportes da Câmara

A Comissão de Transportes da Câmara continuou ontem apreciando o relatório do sr. Lafayette Coutinho sobre as emendas ao projeto da Petrobras S/A.

MUSEU DE ARTE MODERNA DO RIO

Resultado da Campanha de Sócios durante os meses de maio, junho e julho

O Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, que abriu suas portas em 10 de maio, tem hoje 10 de agosto corrente, com duração de 10 dias de agosto corrente, com duração de 10 dias de agosto corrente.

CHAMADO AO RIO O SR. CIRILO JÚNIOR

São Paulo, 31. — (A.P.) — Ao que se afirma, o sr. Cirilo Junior foi chamado ao Rio de Janeiro pelo presidente do PSD.

SÓCIO BENEFICENTOS

Rodrigo Melo Franco de Andrade, Raymundo Ottoni Castro Mayr, Clelio de Mello, Silveira, Ricardo Joffe, Antonio Sanchez de Arragojo, Carlos de Mello, Paulo Bittencourt, Roberto Marinho, Maria Martins, Walter Moreira, Salles, Barão de São Paulo, João Soares, Sampaio, Julio Souza Avelar, Níomar Monte, Sodré.

SÓCIO REMIDOS

Mário Alves da Fonseca, Landulpho A. Borges da Fonseca, Zair Monteiro de Carvalho, Francisco de Paula, Carlos de Mello, Paulo Bittencourt, Roberto Marinho, Maria Martins, Walter Moreira, Salles, Barão de São Paulo, João Soares, Sampaio, Julio Souza Avelar, Níomar Monte, Sodré.

SÓCIO EFETIVOS

Brancos Alves, Kimano Cardim, Edmundo Moniz, Paulino Barroso, Leal, Honório, Carlos de Mello, Paulo Bittencourt, Roberto Marinho, Maria Martins, Walter Moreira, Salles, Barão de São Paulo, João Soares, Sampaio, Julio Souza Avelar, Níomar Monte, Sodré.

A APLICAÇÃO DO SALDO ORÇAMENTÁRIO

Aprovadas duas emendas na Comissão de Finanças da Câmara

O sr. Carlos Luz relatou ontem na Comissão de Finanças da Câmara, as emendas apresentadas em plenário ao projeto do governo que manda aplicar a quota de um bilhão de cruzeiros, proveniente do saldo orçamentário do exercício de 1952, no pagamento de contas de exercícios findos.

A visita do chanceler Karl Gruber ao Senado

Saudando-o, o sr. Alfredo Neves falou da luta pela liberdade que a Áustria tem mantido

Por fim, depois de clar trechos do discurso proferido anteriormente pelo ministro das Relações Exteriores, declarou: "A visita de V. Exa. constitui um motivo de infinito orgulho para o Brasil, pois que o Brasil decidiu-se a apoiar a luta pela liberdade que a Áustria tem mantido".

Visitou a Câmara o ministro dos Estrangeiros da Áustria

Despede-se o sr. Karl Gruber

Visitas ontem ao Café e ao Hamarali

A fim de apresentar despedidas ao presidente Getúlio Vargas esteve, ontem, às 16 horas, no Palácio do Catete, o sr. Karl Gruber, ministro dos Negócios Estrangeiros da Áustria, que se despede do Brasil.

NAS COSTAS DO CONSUMIDOR

O GOVERNO ESTÁ OBTENDO GRANDES LUCROS COM A VENDA DE GÊNEROS

denunciam os comerciantes, que vão apelar para o Congresso

EM MINAS HAVERIA TABELAMENTO GERAL

O FLAGELO

Minicípio - Volte à COFAP para que prepare expedientes separados contendo sugestões e recomendações referentes a cada setor.

Local - Eu gostaria de argumentar com "eles" indo a uma quinze. (Carta de uma dona de casa, sobre declarações oficiais que negam o aumento do custo da vida.)

ABOLIÇÃO DO TABELAMENTO

TABELAMENTO GERAL

Belo Horizonte, 31 (Da sucursal) - A COAP vai tabelar todos os gêneros de primeira necessidade.

PROTESTO CONTRA O IRGA

NOVA REUNIÃO DA COFAP

Reuntem-se amanhã a Comissão Federal de Abastecimento e Precos.

CONCILIAÇÃO DA EXECUÇÃO DE HEINRICH

Copyright da Agência AIA, exclusivo do D. F. para o "Correio da Manhã".

A visita do chanceler Karl Gruber ao Senado

Saudando-o, o sr. Alfredo Neves falou da luta pela liberdade que a Áustria tem mantido

Por fim, depois de clar trechos do discurso proferido anteriormente pelo ministro das Relações Exteriores, declarou: "A visita de V. Exa. constitui um motivo de infinito orgulho para o Brasil, pois que o Brasil decidiu-se a apoiar a luta pela liberdade que a Áustria tem mantido".

Visitou a Câmara o ministro dos Estrangeiros da Áustria

Despede-se o sr. Karl Gruber

Visitas ontem ao Café e ao Hamarali

A fim de apresentar despedidas ao presidente Getúlio Vargas esteve, ontem, às 16 horas, no Palácio do Catete, o sr. Karl Gruber, ministro dos Negócios Estrangeiros da Áustria, que se despede do Brasil.

NAS COSTAS DO CONSUMIDOR

O GOVERNO ESTÁ OBTENDO GRANDES LUCROS COM A VENDA DE GÊNEROS

denunciam os comerciantes, que vão apelar para o Congresso

EM MINAS HAVERIA TABELAMENTO GERAL

O FLAGELO

Minicípio - Volte à COFAP para que prepare expedientes separados contendo sugestões e recomendações referentes a cada setor.

Local - Eu gostaria de argumentar com "eles" indo a uma quinze. (Carta de uma dona de casa, sobre declarações oficiais que negam o aumento do custo da vida.)

ABOLIÇÃO DO TABELAMENTO

TABELAMENTO GERAL

Belo Horizonte, 31 (Da sucursal) - A COAP vai tabelar todos os gêneros de primeira necessidade.

PROTESTO CONTRA O IRGA

NOVA REUNIÃO DA COFAP

Reuntem-se amanhã a Comissão Federal de Abastecimento e Precos.

CONCILIAÇÃO DA EXECUÇÃO DE HEINRICH

Copyright da Agência AIA, exclusivo do D. F. para o "Correio da Manhã".

AUTOMÓVEIS DE OCASIÃO

CITROEN 1948 — Perfeito estado. Cr\$ 40.000. R. Dona Mariana, 177. Con. NELSON. (11592) 64

SIMCA - 8

Vende-se ótima com 17.000, bateria nova. Ver. Avenida Churchill, 10. Sal. 1. com 8. PADILHA ou MANOEL. (10878) 64

VENDO UM BELO JAGUAR MARK VII

Cartas com propostas para a portaria deste Jornal Caixa 11.531. (11531) 64

GASOLINA

Economize no seu automóvel ou camião 2 a 4 litros aos 100 km., sem tirar o rendimento do motor, pelo contrarrio dando-lhe uma represa formidável, aplicando um Dispositivo de Carburador U. P. A. Patenteado, celebre invento que vem revolucionando a Europa. Preço 200 cruzeiros. Envia-se catálogo pelo correio mediante o envio de Cr\$ 1.000. Representante Exclusivo: — HUGO PEREIRA CRUZ — Rua de São Paulo, 10. Sal. 1. andar. Sala 1. 3. — Fone: 42-4999 — Rio de Janeiro. (1586) 64

COMPRO - AUTOMOVEIS

de 40 em diante, de qualquer marca, em qualquer estado, pago na hora. Tel.: 39-1738 — OSVALDO. (10821) 64

Oldsmobile 88 - Super - 0 km.

Vende-se um Oldsmobile 88 Super de Luxe, zero quilômetro, tipo 1951, preto, quatro portas, completamente equipado, montado na América. Preço Cr\$ 180.000. Tratar a Rua Deodoro, 79 — Sala 905 — Telefone: 22-8772. (11592) 64

CAMINHONETE MERCURY

Vende-se mod. 1949 de luxo, fab. americana, toda equipada, por Cr\$ 60.000. Av. Faria Lacerda, 417. Sal. 4. 4. Tel.: 43-9185. (11023) 64

PEUGEOT 203 - ANO 1951

Cr\$ 60.000,00. Particular por motivo de viagem vende, urgente, um cor. preto, quatro portas, ar condicionado, com 12.500 km., adquirido diretamente na agência, completamente novo. — Telefonar 37-8289. Sr. Arnaldo, das 8 às 20 horas. Rua Siqueira Campos, 28. Ap. 522. (20205) 64

STUDEBAKER USADOS

Para pronta entrega, revisados, boas aparências, vários tipos, modelos, preços. Facilite-se parte do pagamento. Rua C. Clemente, 81. (11786) 64

CAMINHÃO MACK DIESEL

NOVO — 1952 — 12 Ton.

Vendo caminhão Mack novo, chassis de 212" entre eixos, motor Diesel de 138 HP, cabine de aço, freio a ar, com reduzida, pneus 1100 x 20, modelo A51-H de 12 toneladas. Rua Gonçalves Léo, 43 — Facilite-se o pagamento. (11592) 64

PNEUS! PNEUS! PNEUS!

MUITOS PNEUS EM COPACABANA!

Grande estoque de pneus pretos e banda branca. Normais e Super-Cushion para qualquer carro e das melhores marcas. (23070) 64

CASA BALDONI

Rua Rodolfo Danias esquina de Barata Ribeiro — Copacabana — Tel. 37-5771

DODGES CAMINHONETE -- 1950 E 1951

ACEITO TROCA — FACILITO

Motor inteiramente novo, pintura e pneus em ótimo estado. — Av. Atlântica n. 3.170 — apt. 2. (09847) 64

Pneus todos os tipos - Baterias

Coloc. Foixa Branca — Recautuchagem — Aluguel. — À vista e a prazo. — Rua Lovrodio n. 174 — Fone 42-7172. (09879) 64

CHEVROLET 51

Hidráulica, 4 portas, em ótimo estado Cr\$ 105.000,00. Tratar Tel. 43-2556. Sr. Baptista. (09850) 64

CADILLAC 1951

NOVO

Série 62, 4 portas, preto, capa nylon, rádio, etc. Vende-se para melhor oferta. Tel. 37-4576. (09800) 64

DODGE KINGSWAY - 1951 - 4 PORTAS

ACEITO TROCA — FACILITO

Equipado, em ótimo estado, muito pouco rodado. — Av. Atlântica n. 3.170 — apt. 2. (09846) 64

PLYMOUTH 51 - UTILITY

Troca-se uma em perfeito estado, cor azul claro, por Dodge Plymouth de 50. 1951, 4 portas. Também se vende por Cr\$ 110.000,00. Tratar com Dr. Cunha A. V. 15 de 9 a 18. 300, Petrópolis. Tel. 2037. N. B. — Se serve carro em ótimo estado. (19492) 64

CHEVROLET 36 — Vende-se uma

conversível, em perfeito estado mecânico, necessitando de pintura e capota. Preço baratíssimo. Vende-se a Rua 24 de Maio, 572. Riachuelo. (17917) 64

DODGE - CORONET - 1950

Vende-se um, 35 mil km. rodados, particular. Ver e tratar com Ferreira. Telefone: 42-6810. (18211) 64

"PONTIAC - 50"

Vende-se "Beldan quatro portas", último estado conservado, ver e tratar Avenida Atlântica 554, ou Quatav. Samião 361, Edifício Araçuaçu. Tel.: 27-6703. (27788) 64

OFFERECER-SE enfermeira para

representar em clínica de maior importância. Tem conhecimento Hospital, boas referências. Tel.: 22-1132. (09854) 64

MOCA portuguesa, de família

distinta deseja empregar-se como dama de companhia ou governante, podendo viajar e dar referências. Tel.: 22-1132. (09854) 64

BORDADEIRAS e Ajudantes de

costura — Precisa-se com prática de vestidos de criança. Exigência referências. Trala de Botafogo, 154, apartamento 801 — Da 9.ª ao meio-dia. (20258) 55

COSTUREIRA — Precisa-se com

grande prática em fazer vestidos de meninas. Paga-se bem. Dá-se comissão sobre a produção. Praia de Botafogo, 154, apartamento 801. Das 9.ª ao meio-dia. Exigência referências. (20258) 55

FORD

1951

TROCA-SE

Vendo, ou troco por carro de menor valor, este lindo carro, na cor preta, 4 portas, forrado a nylon, pneus faixa branca, pouco rodado, em excelente estado. Av. Atlântica de Paiva 560 — Leblon. Tel.: 27-9165. (11576) 64

FORD - PREFECT

Oportunidade!

Vendo, de 4 portas, em perfeito estado, Beldan de 1951, na cor preta, com motor de 100 HP, pneus faixa branca, pouco rodado, em excelente estado. Av. Atlântica de Paiva 560 — Leblon. Tel.: 27-9165. (11576) 64

STUDEBAKER USADOS

Para pronta entrega, revisados, boas aparências, vários tipos, modelos, preços. Facilite-se parte do pagamento. Rua C. Clemente, 81. (11786) 64

CAMINHÃO MACK DIESEL

NOVO — 1952 — 12 Ton.

Vendo caminhão Mack novo, chassis de 212" entre eixos, motor Diesel de 138 HP, cabine de aço, freio a ar, com reduzida, pneus 1100 x 20, modelo A51-H de 12 toneladas. Rua Gonçalves Léo, 43 — Facilite-se o pagamento. (11592) 64

PNEUS! PNEUS! PNEUS!

MUITOS PNEUS EM COPACABANA!

Grande estoque de pneus pretos e banda branca. Normais e Super-Cushion para qualquer carro e das melhores marcas. (23070) 64

CASA BALDONI

Rua Rodolfo Danias esquina de Barata Ribeiro — Copacabana — Tel. 37-5771

DODGES CAMINHONETE -- 1950 E 1951

ACEITO TROCA — FACILITO

Motor inteiramente novo, pintura e pneus em ótimo estado. — Av. Atlântica n. 3.170 — apt. 2. (09847) 64

Pneus todos os tipos - Baterias

Coloc. Foixa Branca — Recautuchagem — Aluguel. — À vista e a prazo. — Rua Lovrodio n. 174 — Fone 42-7172. (09879) 64

CHEVROLET 51

Hidráulica, 4 portas, em ótimo estado Cr\$ 105.000,00. Tratar Tel. 43-2556. Sr. Baptista. (09850) 64

CADILLAC 1951

NOVO

Série 62, 4 portas, preto, capa nylon, rádio, etc. Vende-se para melhor oferta. Tel. 37-4576. (09800) 64

DODGE KINGSWAY - 1951 - 4 PORTAS

ACEITO TROCA — FACILITO

Equipado, em ótimo estado, muito pouco rodado. — Av. Atlântica n. 3.170 — apt. 2. (09846) 64

FRAIER 1948

Vendo este belo carro de luxo, com 4 portas, forrado a nylon, cor azul escuro, placa-preta, pouco rodado, pneus banda branca, em excelente estado. Preço na base de Cr\$ 48.000,00. Av. Atlântica de Paiva 560, Leblon. — Tel.: 27-9165. (11577) 64

CHEVROLET 1949

ATENÇÃO

TROCA-SE

Vendo ou troco por carro pequeno, este maravilhoso Chevrolet, na cor verde jaraguá, 4 portas, forrado a nylon, mecânico, equipado com rádio original, muito pouco rodado, já em excelente estado. Preço na base de Cr\$ 48.000,00. Av. Atlântica de Paiva 560-A, Leblon. Tel.: 47-882. (19492) 64

AUTOMÓVEL ROVER 1952

Vende-se um estado de novo, com poucos quilômetros rodados, do último tipo. Tel.: 45-6330. (1044) 64

FIAT 500 — 1949

Cr\$ 8.000,00 à vista

Em sala 1.ª promissória de Cr\$ 1.000,00. Em último estado de conservação. Aceito troca por carro de menor valor. Av. Atlântica 3.170, Apt. 2. (09848) 64

CADILLAC 1952

Preto, zero km., completamente equipada. Particular vende. — Peça informações Tel.: 47-7156. (11579) 64

CHEVROLET 1949

Quatro portas, mecânico, montagem americana (último estado), equipado com rádio, capa nylon, anti-ferrugem, garra e protetores. Praia de Botafogo, 154, com o portão. (09868) 64

PACKARD de 1949/1950

Lindíssima limousine preta 4 portas, forrada a nylon americano etc., Cr\$ 48.000,00, verdadeira oportunidade, o carro não tem nenhum defeito, está 100% bom. Ver e tratar a qualquer hora no Largo de Gasolina Jockey Club no Largo do Jockey Club — Gávea. (09868) 64

CHRYSLER -- 1949/50 -- 4 PORTAS

FACILITO — ACEITO TROCA

Em estado de novo, fluid drive. Equipado. — Av. Atlântica n. 3.170, apt. 2. (09845) 64

CAPAS PARA AUTOS

"SÃO JORGE" — RUA DUVIVIER, 64 (Copa Cabana — Posto 2) — Tel. 37-0713

STUDEBAKER COUPE 1952 -- NOVO

Vende-se 1.ª melhor oferta, com Federal 3.ª série. Dilográfia. — Av. Rio Branco 241 — das 11 às 18 horas. — Tel.: 22-3639. (11942) 64

MOVEIS NOVOS E USADOS

DORMITÓRIO DE CASAL — Vende-se de imbuída composto de cama com estrado tapado, 2 mesas de cabeceira, 1 guarda-roupa e uma de centro. Magnífico estado, preço baratíssimo. Telefonar para 45-1787. (09870) 64

VENDE-SE MOVIS E PERTENCES DE UM APARTAMENTO

Família americana que se retira do país, vendem sala de jantar, jantar, quarto de casal, sofá, cama, com louças e mecânica, geladeira "Westinghouse" e vários objetos de prata, tudo em excelente estado. Rua Francisco 54, Ap. 1201. — T. 27-5743. (20188) 64

COMPRO DORMITÓRIOS E SALAS DE JANTAR

MACEDO — Tel.: 28-6721.

VENDE-SE SALA DE JANTAR

Leandro Martins. Pouco uso, preço de ocasião. Tratar de segunda-feira em diante, à Rua Prudente de Moraes 1645. (20192) 83

DORMITÓRIO rustico com 4

peças a 3.500 cruzeiros; sala de jantar com 10 peças a 4 mil cruzeiros, radiadores, refrigeradores e geladeira. General Electric. Facilite-se o pagamento. Rua Frei Caneca n. 5. (27067) 83

MOTIVO viagem estrangeiro vende

comoda antea portuguesa, cadeiras, mesa jantador, etc. Tratar Rua Barão da Torre 635 das 14 às 18.30. (22091) 83

ATENÇÃO — Durante este mês

rádios de Cr\$ 1.300,00, com garantia, em prestações sem aumento de preço; Rua Frei Caneca n. 9, revendedor autorizado da General Electric. (27065) 83

VENDE-SE SALA DE JANTAR

Leandro Martins. Pouco uso, preço de ocasião. Tratar de segunda-feira em diante, à Rua Prudente de Moraes 1645. (20192) 83

DORMITÓRIO rustico com 4

peças a 3.500 cruzeiros; sala de jantar com 10 peças a 4 mil cruzeiros, radiadores, refrigeradores e geladeira. General Electric. Facilite-se o pagamento. Rua Frei Caneca n. 5. (27067) 83

MOTIVO viagem estrangeiro vende

comoda antea portuguesa, cadeiras, mesa jantador, etc. Tratar Rua Barão da Torre 635 das 14 às 18.30. (22091) 83

ATENÇÃO — Durante este mês

rádios de Cr\$ 1.300,00, com garantia, em prestações sem aumento de preço; Rua Frei Caneca n. 9, revendedor autorizado da General Electric. (27065) 83

VENDE-SE SALA DE JANTAR

Leandro Martins. Pouco uso, preço de ocasião. Tratar de segunda-feira em diante, à Rua Prudente de Moraes 1645. (20192) 83

DORMITÓRIO rustico com 4

peças a 3.500 cruzeiros; sala de jantar com 10 peças a 4 mil cruzeiros, radiadores, refrigeradores e geladeira. General Electric. Facilite-se o pagamento. Rua Frei Caneca n. 5. (27067) 83

MOTIVO viagem estrangeiro vende

comoda antea portuguesa, cadeiras, mesa jantador, etc. Tratar Rua Barão da Torre 635 das 14 às 18.30. (22091) 83

ATENÇÃO — Durante este mês

rádios de Cr\$ 1.300,00, com garantia, em prestações sem aumento de preço; Rua Frei Caneca n. 9, revendedor autorizado da General Electric. (27065) 83

VENDE-SE SALA DE JANTAR

Leandro Martins. Pouco uso, preço de ocasião. Tratar de segunda-feira em diante, à Rua Prudente de Moraes 1645. (20192) 83

DORMITÓRIO rustico com 4

peças a 3.500 cruzeiros; sala de jantar com 10 peças a 4 mil cruzeiros, radiadores, refrigeradores e geladeira. General Electric. Facilite-se o pagamento. Rua Frei Caneca n. 5. (27067) 83

MOTIVO viagem estrangeiro vende

comoda antea portuguesa, cadeiras, mesa jantador, etc. Tratar Rua Barão da Torre 635 das 14 às 18.30. (22091) 83

ATENÇÃO — Durante este mês

rádios de Cr\$ 1.300,00, com garantia, em prestações sem aumento de preço; Rua Frei Caneca n. 9, revendedor autorizado da General Electric. (27065) 83

VENDE-SE SALA DE JANTAR

Leandro Martins. Pouco uso, preço de ocasião. Tratar de segunda-feira em diante, à Rua Prudente de Moraes 1645. (20192) 83

DORMITÓRIO rustico com 4

peças a 3.500 cruzeiros; sala de jantar com 10 peças a 4 mil cruzeiros, radiadores, refrigeradores e geladeira. General Electric. Facilite-se o pagamento. Rua Frei Caneca n. 5. (27067) 83

MOTIVO viagem estrangeiro vende

comoda antea portuguesa, cadeiras, mesa jantador, etc. Tratar Rua Barão da Torre 635 das 14 às 18.30. (22091) 83

ATENÇÃO — Durante este mês

rádios de Cr\$ 1.300,00, com garantia, em prestações sem aumento de preço; Rua Frei Caneca n. 9, revendedor autorizado da General Electric. (27065) 83

VENDE-SE SALA DE JANTAR

Leandro Martins. Pouco uso, preço de ocasião. Tratar de segunda-feira em diante, à Rua Prudente de Moraes 1645. (20192) 83

MORRIS OXFORD

Quatro portas, estanho couro, estado de novo, pouco rodado, placa-preta, a Rua Alberto de Queiroz, 83, esquina de Dr. Batistoni. (12161) 64

AUTOMÓVEL — Profissional na base

de sociedade ou aluguel diário para pronta entrega. Cr\$ 85.000,00. 15 lugares. 12.500 km. rodados. Nardes das 9 às 12 h. — 42-2621 sala. (09876) 64

RADIO motorola novo Chevrolet

1951 vende-se — Tel. 45-7070. (09831) 64

PEUGEOT 1947: Particular vende um

em estado de novo, conservadíssimo, motor 100%, nylon etc., verdadeiro, ocasião, Cr\$ 122.000,00. Ver e tratar a Rua de São Paulo, 10. Sal. 1. 3. — Fone: 42-4999. (11576) 64

FORD CLUB Coupe 1942: Vendo um

sem o menor defeito, ou arranhado, sempre do mesmo proprietário, motor novo de 100 H. P., tudo original e 100% perfeito. Cr\$ 85.000,00. Ver e tratar a qualquer hora no Largo de Gasolina Jockey Club no Largo do Jockey Club — Gávea, com Sr. Armando. (09860) 64

RILEY NOVO — Cr\$ 90.000,00: Vendo

urgente um preto, pneus brancos, em ótimo estado, forrado a couro verde, sem o menor arranhado. Vê a qualquer hora na Gargue Gávea — Rua Marquês de São Vicente 17, com o elétrico. (09831) 64

SKODA - SEMI-NOVO

Vendo, com apenas 10.000 km. rodados, de 4 portas, particular muito cuidadoso, com rica forração a nylon, pneus bandas brancas, farol de neblina, etc. Preço 122.000,00. (último abalo da tabela). Rua Barão da Torre, 257, Ipanema. (11782) 64

BUICK - Conversível 1949/50

Vendo, aluminadíssimo, super, equipada com rádio, capa nylon, ar frio e quente, etc. Perfeccionista. Platinado. Cuipe valvulas, várias ondas, pick-up automático, 12 discos vendê-se por preço muito inferior ao custo. (11923) 64

RADIO-VITROLA R.C.A.

Com Long-Play (3 rotações) Sem ondas de rádio recentemente importadas. — Cuipe valvulas, várias ondas, pick-up automático, 12 discos vendê-se por preço muito inferior ao custo. (11923) 64

VENDAS DIVERSAS

Últimos dias de venda. Utensílios de cozinha, elétricos, lâmpadas de pé, roupas de menina de 6 anos, buffet e outros artigos diversos. Vê a Praça Eugênio Jardim, 42, apt. 1002. (11535) 89

ANTIGUIDADES

Móveis XV, XVI, franceses, holandeses Barok, porcelana, quadros, espelhos, de corações; vende-se. Tel.: 37-4576 de tarde. (09801) 89

VENDE-SE mobília sala de jantar

estilo rustico e também vários outros objetos domésticos. Telefone: 47-1622. MAQUINA de escrever — Aluno centro de 29 polegadas modelo 8 com tabulador decimal automático. Vende-se por Cr\$ 5.500,00. Tel. 37-2282. (10763) 89

VENDE-SE uma máquina de Secar

roupa Bendix comprada nos Estados Unidos e ainda não usada. Preço 7 cruzeiros. Informações Tel.: 22-3331. (12333) 34

ENCERDEIRA ELECTROLUX

com Espalhador de Cera Elétrica do último tipo, 2 jogos de escovas um jogo de lâminas, um jogo de lâminas para raspar, sem uso. Vendo junto por Cr\$ 2.300. Rua Tel. 47-1622. (11535) 89

VENDE-SE 1 máquina Offset novo

Av. Rio Branco 131 — 7.ª e 8.ª. (11605) 89

SERVICO de chá de prata

peruana bonita de 1920. (09862) 89

Instrumentos de Música

De 1/4 cauda e armário, à vista e 20 meses de prestação. 12.000. Todas as marcas. Rua Dols de Dezembro 112 — Copacabana. (26279) 75

PIANOS NOVOS

De 1/4 cauda e armário, à vista e 20 meses de prestação. 12.000. Todas as marcas. Rua Dols de Dezembro 112 — Copacabana. (26279) 75

PIANO

Vendo, marca Lux, novo, tipo particular, com 100.000 km. rodados, com notas, cordas cruzadas, material de luxo. Preço Cr\$ 18.000,00. — Rua de São Paulo, 10. Sal. 1. 3. — Fone: 42-4999. (11576) 64

PIANOS

Vendo no estado e varejo a longo prazo, sem fiador, diretamente do importador. Aceitam-se usados, em troca de novos. Cr\$ 22.000,00. — A. Hahn. — Av. Treze de Maio, 13, Sala 419 — Ed. Municipal. (11549) 75

PIANOS NOVOS

De 1/4 cauda e arm

2 CENTIMETROS
4 CENTIMETROS
5 CENTIMETROS

DIVERSAS LARGURAS E COMPRImentos
S PARA EMBALAGENS INDUSTRIAIS
DIVERSAS LARGURAS E GROSSURAS
COMPENSADOS DE PINHO

CIDADE CAROLINA DE MARIANA, MT

RUA PROF. ESTER DE MELLO N.º 11
próximo do Largo Bemfica
RIO DE JANEIRO

SÃO LUIZ DOEDON ROXY CARREIRA ROSARIO 2ª feira 2.4.6.8.10 HORAS

UMA LOUCA PAIXÃO O LEVA A TRAIR O AMIGO!

AREIAO

MARIA DELLACOSTA ORLANDO VILLAR CARLOS COTRIM MARIO FERRARI CAMILLO MASTROGINOQUE INCA FILME

PARISIENNA ASTORIA OLINDA 2ª FEIRA 2.4.6.8.10 HORAS

BOB HOPE LAMARR

"ACIGANAME ENGANOU"

UM FILME DA PARAMOUNT A MARCA DAS ESTRELAS

AR CONDICIONADO PERFEITO

HOJE METRO METRO METRO

A FILHA DO COMANDANTE

KATHRYN GRAYSON GENE KELLY MARY ASTOR JOHN ROLES JOSE ITURBI

30 ESTRELAS! 30 ESTRELAS! 30 ESTRELAS!

VITORIA MIRAMAR MEMPHIS MIRACORRA 2ª feira 2.4.6.8.10 HORAS

HORA DA Decisão

"Fighting Coast Guard"

BRIAN DONLEVY FORREST TUCKER ELLA RAINES

PARISIENNA ASTORIA OLINDA 2ª FEIRA 2.4.6.8.10 HORAS

TEMÍDO E DESEJADO

Farley Granger Shelley Winters

ESTREIA AMANHÃ ÀS 21 HS.

GRAN CIRCO SHANGRI-LA

O CIRCO MAIS COMPLETO QUE VISITA O BRASIL

TRAZENDO ARTISTAS ALEMÃES-FRANÇÊSES CHINESES JAPONÊSES PARA UM ESPECTÁCULO INEDITO AO PÚBLICO CARIOCA!

PRACA ONZE

AV. PRES. VARGAS - ESQ. SANTANA

ART-PALACIO PATHE PARATODOS MAUA SANTA ALICE 2ª FEIRA 2.4.6.8.10 HORAS

MIROSLAVA

Mulher de RUA

IMPOR 16 ANOS COMPLETOS NACIONAIS

ART-PALACIO PATHE PARATODOS MAUA SANTA ALICE 2ª FEIRA 2.4.6.8.10 HORAS

O CANTO DA SAUDADE

CLAUDIA MONTENEGRO MARIO MASCARENHAS

TEATRO COPACABANA

HOJE ÀS 18:30 HORAS

GRANDIOSO RECITAL DE DANÇA ESPANHOLA

TERE AMORÓS

Sob o patrocínio do Centro Cultural Recreativo Espanhol

Ingressos à venda: Restaurante Brahma — Centro Cultural Recreativo Espanhol e na bilheteria do Teatro.

ALDA GARRIDO no RIVAL

(Ar refrigerado) — Tel.: 22-2721

HOJE — Sessão única às 21 horas — Amanhã vesp. às 16 horas

"MME. SANS GENE"

ou **"A LAVADEIRA DE NAPOLEÃO"**

De Sardou e Moreau — Trad. de A. Alvim e J. Wanderley

6.º MÊS DE SUCESSO!

VESPERAIS: Quintas-Feiras, Sábados e Domingos às 16 horas

UMA COMEDIA MUSICAL INESQUECIVEL DO CINEMA NORUEGUES

OS NOIVOS de NELLIE

UMA NOVA BELLEZA DO CINEMA NORUEGUES

LILIAN ELLIS

UMA COMEDIA MUSICAL INESQUECIVEL DO CINEMA NORUEGUES

RIOLI

GLORIA

TEL. 22-9146

HOJE ÀS 20 E 22 HS.

JAYNE COSTA

AS CONQUISTAS de NAPOLEÃO

UMA COMEDIA MALUCA PARA UMA PLATEIA LOUCA... PELA CARALHADA!

3 ATOS DE MAX NUNES E HELIO SOARES OS FAMOSOS AUTORES DO "PICK-UP" DE ESTADU BALANCA MAS NAO CAI!

Nos entre-atos AVENA DE CASTRO em solos de Citará

AMANHÃ — Vespertal às 16 horas (Preços reduzidos)

SERRADOR EVA

TEL. 42-6442

"O FREGUEZ da MADRUGADA"

5 QUADROS de LADISLAV TODOR — "TRAD. GIESSEN"

ENCANTADOR NA PAPEL DE GIGI — A CHA PELEJINHA DO CAFE "CHAT NOIR"

NESTA PELA VISORAMA O HORARIO DE INVERNO 1ª SESSÃO 20.15 - 2ª SESSÃO ÀS 22 HORAS

AMANHÃ e DOMINGO, vespertais às 16 horas

ESTOFADOR

Reforma e faz novo a qualquer grupo estofado e faz cortinas. Ornamentos a domicilio — ADAM — Tel.: 22-1411 (11532)

RESTAURADOR DE MOVEIS

Lustrar, Conservar, Encapar, Móveis, Lustrar Placa, Ocas, Brinquedos, Jacarandá, etc. Recado para Soares pelo Tel.: 42-5730 (11011)

MALAS VELHAS

Conserva-se qualquer tipo de malas e compramos mala de porão americana. Tel.: 22-0743 — PEDRA

COLCHOES

Reforma e faz novo a qualquer grupo estofado e faz cortinas. Ornamentos a domicilio — ADAM — Tel.: 22-1411 (11532)

ESTOFADOR

Reforma e faz novo a qualquer grupo estofado e faz cortinas. Ornamentos a domicilio — ADAM — Tel.: 22-1411 (11532)

TEODOLITO

Vende-se um marca "Herzoth" — preço de ocasião. A trazer com o sr. Pedro — Av. Nilo Peçanha 12, 8.º — Sala 807 (21016)

Edward Small APRESENTA

O FILHO DE MONTE CRISTO

LOUIS HAYWARD-BENNETT GEORGE SANDERS IMPRATÉIO ANOS

Completo Nacional

2ª FEIRA

PRESIDENTE

TEATRO CARLOS GOMES

DULCINA E ODILON AZEVEDO numa temporada popularíssima!

POLTRONA C\$ 15.00 (1950 incluso)

HOJE AMANHÃ e DEPOIS

IRENE

A notável e enracanhada comédia de Pedro Bloch

HOJE ÀS 21 HORAS, AMANHÃ e DOMINGO, Vespertais às 16 horas

Dia 5 de agosto: "As SOLTIRIAS DOS CHAPEUS VERDES"

Dia 10 — Despedida de Dulcina e Odilon, por terem de cumprir contrato em Porto Alegre.

AMBIENTE FINO E DISCRETO

"CHEZ-RUFFIN"

(Ar refrigerado)

Restaurante-Bar Patisserie

COSINHA FRANCESA

Aberto até às 4 horas da manhã

Av. Princesa Izabel, 26-B — COPACABANA

CÓPIAS HELIOGRAFICAS

Com a máxima rapidez — 86 na A FOTOGRAFICA — Assembléia, 80, esquina Avenida.

Telefone 32-1889 — Mandamos apanhar e entregar os trabalhos.

CAXAMBÚ

GRANDE HOTEL

Reabertura a 15 de agosto — Tel. 62 (21001)

ROUPAS USADAS

DE HOMEM

COMPRO. PAGO BEM.

Telefone: 42-0288 (20088)

ROUPAS USADAS

COMPRO-SE A DOMICILIO e pagamos mais 50% que qualquer outro

Telefone 22-1683

COMPRA-SE TUDO

Roupas Usadas Máquinas de Escrever, de Costura, Enceradoras, Ventiladores, Rádios e tudo que represente valor. Atende-se a domicilio.

Tel: 43-7180 (7006)

ROUPAS USADAS

DE HOMEM

COMPRO PAGO BEM.

Telefone: 22-4435

LAVAM - SE TAPETES

CORTINAS FICAM NOVOS

CASA "JULIO" COPACABANA

TEL.: 27-7195

Teatro COPACABANA

"OS ARTISTAS UNIDOS"

apresentam

JEZABEL

Morineau

Jardel Filho e um grande elenco

TODAS AS NOITES ÀS 21.30

VESP. 5 AS 5.45 SÁB. 5.45 AS 16 HS.

LEBELSON-MODAS

LAURA SUAREZ e SONIA OLIVEIRA

Estreia HOJE

Josefine BAKER

a maior atração mundial numa temporada de 10 dias!

Valdo Ballet e Anjos do Inferno

Laito Castro e Morenita Gale

EUA ORQ. CUBANA! ESTRELA DO CINEMA ARGENTINO!

e BADU!

hoje às 20 e 22 hs

VESPERAL ÀS 16 HORAS

AS QUINTAS, SÁBADOS, DOMINGOS

AS QUINTAS-FEIRAS

PREÇOS REDUZIDOS

RECREIO

NAS VESPERAIS DISTRIBUIÇÃO DE BRINQUEDOS OFERTA DE "O DRAGÃO!"

DERCY Gonçalves

em **"a túnica de Vênus"**

Teatro REGINA

DIARIAMENTE às 20 e 22 horas

AMANHÃ e DOMINGO VESPERAIS ÀS 16 HORAS

LUXO E DESLUMBRAMENTO NO ESPECTÁCULO MAIS ALEGRE DO ANO!

PEDRO DIAS * CATALDO

LEURA FIGUEIRO - BERIA ASS

SERGIO OLIVEIRA, JUAN CELESTINO

PALACIO LEBLON

2ª Feira

"MERCADO de PAIXÕES"

(LITTLE EGYPT)

TEATRO

MARK STEVENS RHONDA FLEMING

ALFAIATE DIABOLICO

Vista da "chic" a sua roupa. Av. Copacabana, 583 e 2.º Tel. 37-0114 (20166)

TEATRO JARDEL

AV. COPACABANA

Quiloma de Bolívar TEL. 27-9112

GEYSA BOSCOLI apresenta a revista-super-cômica, que escreveu em colaboração com S. MAIA e MAX NUNES

PROMETER, EU PROMETO!

QUASE 3 MESES EM GENAI!

O comico da atualidade ANKITO

HOJE ÀS 8 e 10 HORAS

AMANHÃ e DEPOIS

ÚLTIMOS DIAS

A escultora JOANA D'ARC

Teatro COPACABANA

"OS ARTISTAS UNIDOS"

apresentam

JEZABEL

Morineau

Jardel Filho e um grande elenco

TODAS AS NOITES ÀS 21.30

VESP. 5 AS 5.45 SÁB. 5.45 AS 16 HS.

LEBELSON-MODAS

LAURA SUAREZ e SONIA OLIVEIRA

O "CIRCO GARCIA"

CHETA

TARZAN

HOJE ÀS 21 HORAS

Destacando-se: Waldeck, o pirata do ar na coreografia do espaço — Esperanza Troup — Miss Layson, loiríssima norte-americana — Professor Araujo e seus camelos amestrados. Av. Pres. Vargas, junto à Central. — Amanhã e Domingo 2 Vespertais às 14.30 e às 17.30 horas.

PARA QUE TODO O RIO ASSISTA A MAIOR ATRAÇÃO DO MOMENTO

ALBERTO RIBEIRO

A voz de ouro que Portugal nos mandou

hoje nos Espetáculos "MOULIN BLEU", no **TEATRO REPUBLICA**

GENESIO ARRUDA e um grande elenco em **"VESTIU SAIA TÁ P'RA MIM"** Extraordi-

nário programa de atrações

ÀS 21 HORAS

INGRESSOS AO PREÇO DE CINEMA

HOJE EXTRAORDINARIA FESTA ARTISTICA EM HOMENAGEM AO CANTOR E ASTRO CINEMATOGRAFICO PORTUGUES ALBERTO RIBEIRO, COM A PARTICIPAÇÃO DE ASTROS E ESTRELAS DO RADIO, CINEMA E TEATRO. — AMANHÃ e DOMINGO, VESPERAIS às 16 horas — e SESSOES ÀS 20 e às 22 horas.

BOLETIM DA GAVEA

Aprontados para amanhã-- Sôbre os estreantes --

R. Olguin, na Gávea

O trabalho de Violoncelle -- Aprontados para o "Brasil"

NIM AMBIENTE DE FRANCA ANIMAÇÃO

realizou-se a sexta corrida noturna na Gávea

1º PAREO:

AVE ALTA - E. Castillo - 600 em 50" 2/5.

VALENTINE - Irigoyen - 700 em 43" 2/5.

OKAYAMA - O. Oliva - 600 em 40".

IMAHY - D. Ferreira - 600 em 37" 3/5.

MIDAY LASS - J. Tinoco - 700 em 48".

CARESSA - Marchesini - 600 em 50" 2/5.

FAIR CLOPATRA - O. Macedo - 600 em 38" 1/5.

QUILHA - J. Marchant - 800 em 52" 4/5.

2º PAREO:

GUADALQUIVIR - A. Ribas - 600 em 37".

UNANIO - C. Moreno - 600 em 38" 1/5.

ENGANADOR - R. Urbina - 600 em 37" 4/5.

HESPERUS - L. Diaz - 600 em 52".

NEMO - O. Oliva - 700 em 39" 3/5.

NETUNIO - J. Martins - 360 em 22" 1/5.

3º PAREO:

THEOPHILLO - E. Silva - 700 em 44".

BAUER - L. Meszarski - 600 em 36" 3/5 na grama.

STAYANO - N. Motta - 600 em 38" 2/5.

GLADIO - L. Leighton - 600 em 38" 3/5.

4º PAREO:

ORGIA - O. Oliva - 600 em 38" 3/5.

CAPITANEA - L. Diaz - 600 em 36".

XAPURIA - E. Castillo - 600 em 37" 3/5.

QUERELA - L. Rizoni - 700 em 38" 2/5.

BOJACUA - A. Rosa - 600 em 36" 4/5.

5º PAREO:

KANTAR - J. Tinoco - 600 em 38".

EN GIN - J. Portillo - 700 em 44".

AMETISTA HINDO - M. Henrique - 600 em 37" na grama.

USASTRO - Meszarski - 600 em 38".

201 - J. Marchant - 360 em 24".

EVOS - L. Diaz - 600 em 37" 3/5.

GRAN SONANTE - N. Pereira - 600 em 38".

AMARAGI - R. Martins - 600 em 37" 3/5.

NEW YORK - E. Castillo - 600 em 50" 1/5.

6º PAREO:

PEWTER PLATTER - E. Castillo - 600 em 37" 1/5.

CATILLO - J. Portillo - 600 em 38".

TORPEDO - L. Rizoni - 1.200 em 77" 4/5.

PLATINA - J. Marchant - 1.000 em 53" 1/5.

FAIMINHA - D. Moreira - 700 em 45" 1/5.

ANUBIS - C. Moreno - 600 em 36" na grama.

NIROTA - O. Oliva - 600 em 38".

PARTHONON - Irigoyen - 800 em 52" 2/5.

SAHIB - Irigoyen - 800 em 50" 4/5.

7º PAREO:

EL SIROCCO - C. Moreno - 600 em 37".

ALBARDO - O. Macedo - 600 em 38" 1/5.

CADIZ - S. Ferreira - 700 em 42" 2/5.

SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 600 em 38".

FLORETE - L. Diaz - 600 em 38".

SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 600 em 37" 2/5.

GAIO - L. Leighton - 700 em 44".

MISGODO - S. Ferreira - 700 em 44".

8º PAREO:

HALLOWEEN - P. Coelho - 600 em 53" 3/5.

PREDASSA - C. Brito - 600 em 36" 4/5.

FANDORA - Marchant - 700 em 45" 3/5.

MISS JUDY - R. Filho - 600 em 38" 2/5.

NIROTA - O. Oliva - 600 em 38" 2/5.

GREY GIRL - D. Silva - 600 em 38".

ILUMINADA - Marchesini - 600 em 44".

ENGLAND - Irigoyen - 600 em 37".

CURRACH - A. Vieira - 600 em 38" 3/5.

AMARAGI - R. Martins - 600 em 37" 2/5.

INFORMES SOBRE OS ESTREANTES

Sôbre os animais que estreiam na reunião de sábado eis o que podemos dizer:

BAUER - Ainda numa turma fraca em Cidade Jardim. Não é muito pois corre pouco.

NARCOTICO - Maniaco e ruim. Tem 60" 4/5 com pouca ação. Não corre.

PREGADO - Bem preparado, tendo 187" 3/5 para os 1.300 metros.

ROSE CROIX - Prometedor com exercícios bons, sendo o último em 38". Mas o páreo é duro.

ALUINA - Preparada com cuidado para a estreia. Tem 38" para os 1.300 metros. Fala estado ainda.

EN TOU CAS - Com vários, galopes, portos, corre pouco, ainda inferior a Quilha que sempre a torcia.

QUERELA - Promete e deverá fazer boa carreira. Na última vez que vimos marcou 38" para os 1.200 metros.

SILVIA - Vitoriosa em São Paulo, sendo ligeira. Não vimos trabalhar. Páreo duro.

FLORENCANTADA - Galopou suave, sem impressão, ganhadora de um páreo em Cidade Jardim.

MANICORE - Tem alguns trabalhos mostrando boa postura. Passou 1.400 metros em 53" 2/5, bem e a distância.

ATHIS - Ganhou ontem em Petrópolis. Não tem credos.

ORIENT EXPRESS - De turra paulista e leveza. Não vimos fazer boa distância.

ESPORTE - E ruim e se correr não fará. É o que acreditamos.

TO TOLEDO - Com alguns galopes sendo o último em 50" 3/5 para os 1.300 metros com pouca ação.

BATTACA - Jeltosa e potranca e faz boa figura. Tem 38" 3/5 com sobras.

ANTILÓPE - Veio preparada de São Paulo, onde venceu há dias. Achanos duro o páreo.

AMETISTA HINDO - Com atuações regulares em Cidade Jardim. Leu bem e vai atuar bem.

SANTA BELA - Boa corredora em São Paulo, onde é vitoriosa.

Páreo duro, a nosso ver.

SAPIRA CEYLAO - Companhia aborrecida. Ainda em Cidade Jardim. Nada vimos fazer na Gávea.

SARGENTO JUNIOR - Tem boas atuações em São Paulo. Parece de destreza. Mas é duro o canário, convenhamos.

JUVENIL - Foi segundo na semana passada em Cidade Jardim. Não vimos fazer boa distância.

ROSE CROIX - Prometedor com exercícios bons, sendo o último em 38". Mas o páreo é duro.

ALUINA - Preparada com cuidado para a estreia. Tem 38" para os 1.300 metros. Fala estado ainda.

EN TOU CAS - Com vários, galopes, portos, corre pouco, ainda inferior a Quilha que sempre a torcia.

QUERELA - Promete e deverá fazer boa carreira. Na última vez que vimos marcou 38" para os 1.200 metros.

SILVIA - Vitoriosa em São Paulo, sendo ligeira. Não vimos trabalhar. Páreo duro.

FLORENCANTADA - Galopou suave, sem impressão, ganhadora de um páreo em Cidade Jardim.

MANICORE - Tem alguns trabalhos mostrando boa postura. Passou 1.400 metros em 53" 2/5, bem e a distância.

ATHIS - Ganhou ontem em Petrópolis. Não tem credos.

ORIENT EXPRESS - De turra paulista e leveza. Não vimos fazer boa distância.

ESPORTE - E ruim e se correr não fará. É o que acreditamos.

TO TOLEDO - Com alguns galopes sendo o último em 50" 3/5 para os 1.300 metros com pouca ação.

BATTACA - Jeltosa e potranca e faz boa figura. Tem 38" 3/5 com sobras.

ANTILÓPE - Veio preparada de São Paulo, onde venceu há dias. Achanos duro o páreo.

Montarias prováveis para as grandes corridas de amanhã e domingo na Gávea

Para as corridas de amanhã e domingo no hipódromo da Gávea, nos quais serão disputados o Handicap Especial, Manfredo Costa Junior, destinado para animais de qualquer idade, no máximo de 1.400 metros, e o Grande Prêmio Brasil, a prova máxima do nosso turf, para animais de qualquer país de quatro anos e mais idade, sobre, a distância de 3.000 metros.

Estão finais ou menos com promissuras, as seguintes montarias:

CORRIDA DE SABADO

1º páreo - As 12.35 horas - 1.800 metros - Cr\$ 50.000,00 - 1.400,000,00 - 1.000,000,00

1. AVE ALTA - E. Castillo - 56

2. VALENTINE - Irigoyen - 56

3. OKAYAMA - O. Oliva - 56

4. IMAHY - D. Ferreira - 56

5. MIDAY LASS - J. Tinoco - 56

6. CARESSA - Marchesini - 56

7. FAIR CLOPATRA - O. Macedo - 56

8. QUILHA - J. Marchant - 56

9. GUADALQUIVIR - A. Ribas - 56

10. UNANIO - C. Moreno - 56

11. ENGANADOR - R. Urbina - 56

12. HESPERUS - L. Diaz - 56

13. NEMO - O. Oliva - 56

14. NETUNIO - J. Martins - 56

15. THEOPHILLO - E. Silva - 56

16. BAUER - L. Meszarski - 56

17. STAYANO - N. Motta - 56

18. GLADIO - L. Leighton - 56

19. ORGIA - O. Oliva - 56

20. CAPITANEA - L. Diaz - 56

21. XAPURIA - E. Castillo - 56

22. QUERELA - L. Rizoni - 56

23. BOJACUA - A. Rosa - 56

24. KANTAR - J. Tinoco - 56

25. EN GIN - J. Portillo - 56

26. AMETISTA HINDO - M. Henrique - 56

27. USASTRO - Meszarski - 56

28. SANTA BELA - B. Marinho - 56

29. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

30. FLORETE - L. Diaz - 56

31. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

32. GAIO - L. Leighton - 56

33. MISGODO - S. Ferreira - 56

34. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

35. PREDASSA - C. Brito - 56

36. FANDORA - Marchant - 56

37. MISS JUDY - R. Filho - 56

38. NIROTA - O. Oliva - 56

39. GREY GIRL - D. Silva - 56

40. ILUMINADA - Marchesini - 56

41. ENGLAND - Irigoyen - 56

42. CURRACH - A. Vieira - 56

43. AMARAGI - R. Martins - 56

44. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

45. ALBARDO - O. Macedo - 56

46. CADIZ - S. Ferreira - 56

47. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

48. FLORETE - L. Diaz - 56

49. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

50. GAIO - L. Leighton - 56

51. MISGODO - S. Ferreira - 56

52. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

53. PREDASSA - C. Brito - 56

54. FANDORA - Marchant - 56

55. MISS JUDY - R. Filho - 56

56. NIROTA - O. Oliva - 56

57. GREY GIRL - D. Silva - 56

58. ILUMINADA - Marchesini - 56

59. ENGLAND - Irigoyen - 56

60. CURRACH - A. Vieira - 56

61. AMARAGI - R. Martins - 56

62. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

63. ALBARDO - O. Macedo - 56

64. CADIZ - S. Ferreira - 56

65. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

66. FLORETE - L. Diaz - 56

67. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

68. GAIO - L. Leighton - 56

69. MISGODO - S. Ferreira - 56

70. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

71. PREDASSA - C. Brito - 56

72. FANDORA - Marchant - 56

73. MISS JUDY - R. Filho - 56

74. NIROTA - O. Oliva - 56

75. GREY GIRL - D. Silva - 56

76. ILUMINADA - Marchesini - 56

77. ENGLAND - Irigoyen - 56

78. CURRACH - A. Vieira - 56

79. AMARAGI - R. Martins - 56

80. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

81. ALBARDO - O. Macedo - 56

82. CADIZ - S. Ferreira - 56

83. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

84. FLORETE - L. Diaz - 56

85. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

86. GAIO - L. Leighton - 56

87. MISGODO - S. Ferreira - 56

88. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

89. PREDASSA - C. Brito - 56

90. FANDORA - Marchant - 56

91. MISS JUDY - R. Filho - 56

92. NIROTA - O. Oliva - 56

93. GREY GIRL - D. Silva - 56

94. ILUMINADA - Marchesini - 56

95. ENGLAND - Irigoyen - 56

96. CURRACH - A. Vieira - 56

97. AMARAGI - R. Martins - 56

98. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

99. ALBARDO - O. Macedo - 56

100. CADIZ - S. Ferreira - 56

2º páreo - As 13.35 horas - 1.400 metros - Cr\$ 60.000,00 - 18.000,00 - 9.000,00

1. AVE ALTA - E. Castillo - 56

2. VALENTINE - Irigoyen - 56

3. OKAYAMA - O. Oliva - 56

4. IMAHY - D. Ferreira - 56

5. MIDAY LASS - J. Tinoco - 56

6. CARESSA - Marchesini - 56

7. FAIR CLOPATRA - O. Macedo - 56

8. QUILHA - J. Marchant - 56

9. GUADALQUIVIR - A. Ribas - 56

10. UNANIO - C. Moreno - 56

11. ENGANADOR - R. Urbina - 56

12. HESPERUS - L. Diaz - 56

13. NEMO - O. Oliva - 56

14. NETUNIO - J. Martins - 56

15. THEOPHILLO - E. Silva - 56

16. BAUER - L. Meszarski - 56

17. STAYANO - N. Motta - 56

18. GLADIO - L. Leighton - 56

19. ORGIA - O. Oliva - 56

20. CAPITANEA - L. Diaz - 56

21. XAPURIA - E. Castillo - 56

22. QUERELA - L. Rizoni - 56

23. BOJACUA - A. Rosa - 56

24. KANTAR - J. Tinoco - 56

25. EN GIN - J. Portillo - 56

26. AMETISTA HINDO - M. Henrique - 56

27. USASTRO - Meszarski - 56

28. SANTA BELA - B. Marinho - 56

29. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

30. FLORETE - L. Diaz - 56

31. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

32. GAIO - L. Leighton - 56

33. MISGODO - S. Ferreira - 56

34. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

35. PREDASSA - C. Brito - 56

36. FANDORA - Marchant - 56

37. MISS JUDY - R. Filho - 56

38. NIROTA - O. Oliva - 56

39. GREY GIRL - D. Silva - 56

40. ILUMINADA - Marchesini - 56

41. ENGLAND - Irigoyen - 56

42. CURRACH - A. Vieira - 56

43. AMARAGI - R. Martins - 56

44. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

45. ALBARDO - O. Macedo - 56

46. CADIZ - S. Ferreira - 56

47. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

48. FLORETE - L. Diaz - 56

49. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

50. GAIO - L. Leighton - 56

51. MISGODO - S. Ferreira - 56

52. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

53. PREDASSA - C. Brito - 56

54. FANDORA - Marchant - 56

55. MISS JUDY - R. Filho - 56

56. NIROTA - O. Oliva - 56

57. GREY GIRL - D. Silva - 56

58. ILUMINADA - Marchesini - 56

59. ENGLAND - Irigoyen - 56

60. CURRACH - A. Vieira - 56

61. AMARAGI - R. Martins - 56

62. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

63. ALBARDO - O. Macedo - 56

64. CADIZ - S. Ferreira - 56

65. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

66. FLORETE - L. Diaz - 56

67. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

68. GAIO - L. Leighton - 56

69. MISGODO - S. Ferreira - 56

70. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

71. PREDASSA - C. Brito - 56

72. FANDORA - Marchant - 56

73. MISS JUDY - R. Filho - 56

74. NIROTA - O. Oliva - 56

75. GREY GIRL - D. Silva - 56

76. ILUMINADA - Marchesini - 56

77. ENGLAND - Irigoyen - 56

78. CURRACH - A. Vieira - 56

79. AMARAGI - R. Martins - 56

80. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

81. ALBARDO - O. Macedo - 56

82. CADIZ - S. Ferreira - 56

83. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

84. FLORETE - L. Diaz - 56

85. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

86. GAIO - L. Leighton - 56

87. MISGODO - S. Ferreira - 56

88. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

89. PREDASSA - C. Brito - 56

90. FANDORA - Marchant - 56

91. MISS JUDY - R. Filho - 56

92. NIROTA - O. Oliva - 56

93. GREY GIRL - D. Silva - 56

94. ILUMINADA - Marchesini - 56

95. ENGLAND - Irigoyen - 56

96. CURRACH - A. Vieira - 56

97. AMARAGI - R. Martins - 56

98. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

99. ALBARDO - O. Macedo - 56

100. CADIZ - S. Ferreira - 56

3º páreo - As 14.35 horas - 1.800 metros - Cr\$ 60.000,00 - 18.000,00 - 9.000,00

1. AVE ALTA - E. Castillo - 56

2. VALENTINE - Irigoyen - 56

3. OKAYAMA - O. Oliva - 56

4. IMAHY - D. Ferreira - 56

5. MIDAY LASS - J. Tinoco - 56

6. CARESSA - Marchesini - 56

7. FAIR CLOPATRA - O. Macedo - 56

8. QUILHA - J. Marchant - 56

9. GUADALQUIVIR - A. Ribas - 56

10. UNANIO - C. Moreno - 56

11. ENGANADOR - R. Urbina - 56

12. HESPERUS - L. Diaz - 56

13. NEMO - O. Oliva - 56

14. NETUNIO - J. Martins - 56

15. THEOPHILLO - E. Silva - 56

16. BAUER - L. Meszarski - 56

17. STAYANO - N. Motta - 56

18. GLADIO - L. Leighton - 56

19. ORGIA - O. Oliva - 56

20. CAPITANEA - L. Diaz - 56

21. XAPURIA - E. Castillo - 56

22. QUERELA - L. Rizoni - 56

23. BOJACUA - A. Rosa - 56

24. KANTAR - J. Tinoco - 56

25. EN GIN - J. Portillo - 56

26. AMETISTA HINDO - M. Henrique - 56

27. USASTRO - Meszarski - 56

28. SANTA BELA - B. Marinho - 56

29. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

30. FLORETE - L. Diaz - 56

31. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

32. GAIO - L. Leighton - 56

33. MISGODO - S. Ferreira - 56

34. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

35. PREDASSA - C. Brito - 56

36. FANDORA - Marchant - 56

37. MISS JUDY - R. Filho - 56

38. NIROTA - O. Oliva - 56

39. GREY GIRL - D. Silva - 56

40. ILUMINADA - Marchesini - 56

41. ENGLAND - Irigoyen - 56

42. CURRACH - A. Vieira - 56

43. AMARAGI - R. Martins - 56

44. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

45. ALBARDO - O. Macedo - 56

46. CADIZ - S. Ferreira - 56

47. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

48. FLORETE - L. Diaz - 56

49. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

50. GAIO - L. Leighton - 56

51. MISGODO - S. Ferreira - 56

52. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

53. PREDASSA - C. Brito - 56

54. FANDORA - Marchant - 56

55. MISS JUDY - R. Filho - 56

56. NIROTA - O. Oliva - 56

57. GREY GIRL - D. Silva - 56

58. ILUMINADA - Marchesini - 56

59. ENGLAND - Irigoyen - 56

60. CURRACH - A. Vieira - 56

61. AMARAGI - R. Martins - 56

62. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

63. ALBARDO - O. Macedo - 56

64. CADIZ - S. Ferreira - 56

65. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

66. FLORETE - L. Diaz - 56

67. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

68. GAIO - L. Leighton - 56

69. MISGODO - S. Ferreira - 56

70. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

71. PREDASSA - C. Brito - 56

72. FANDORA - Marchant - 56

73. MISS JUDY - R. Filho - 56

74. NIROTA - O. Oliva - 56

75. GREY GIRL - D. Silva - 56

76. ILUMINADA - Marchesini - 56

77. ENGLAND - Irigoyen - 56

78. CURRACH - A. Vieira - 56

79. AMARAGI - R. Martins - 56

80. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

81. ALBARDO - O. Macedo - 56

82. CADIZ - S. Ferreira - 56

83. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

84. FLORETE - L. Diaz - 56

85. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

86. GAIO - L. Leighton - 56

87. MISGODO - S. Ferreira - 56

88. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

89. PREDASSA - C. Brito - 56

90. FANDORA - Marchant - 56

91. MISS JUDY - R. Filho - 56

92. NIROTA - O. Oliva - 56

93. GREY GIRL - D. Silva - 56

94. ILUMINADA - Marchesini - 56

95. ENGLAND - Irigoyen - 56

96. CURRACH - A. Vieira - 56

97. AMARAGI - R. Martins - 56

98. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

99. ALBARDO - O. Macedo - 56

100. CADIZ - S. Ferreira - 56

4º páreo - As 15.35 horas - 1.800 metros - Cr\$ 60.000,00 - 18.000,00 - 9.000,00

1. AVE ALTA - E. Castillo - 56

2. VALENTINE - Irigoyen - 56

3. OKAYAMA - O. Oliva - 56

4. IMAHY - D. Ferreira - 56

5. MIDAY LASS - J. Tinoco - 56

6. CARESSA - Marchesini - 56

7. FAIR CLOPATRA - O. Macedo - 56

8. QUILHA - J. Marchant - 56

9. GUADALQUIVIR - A. Ribas - 56

10. UNANIO - C. Moreno - 56

11. ENGANADOR - R. Urbina - 56

12. HESPERUS - L. Diaz - 56

13. NEMO - O. Oliva - 56

14. NETUNIO - J. Martins - 56

15. THEOPHILLO - E. Silva - 56

16. BAUER - L. Meszarski - 56

17. STAYANO - N. Motta - 56

18. GLADIO - L. Leighton - 56

19. ORGIA - O. Oliva - 56

20. CAPITANEA - L. Diaz - 56

21. XAPURIA - E. Castillo - 56

22. QUERELA - L. Rizoni - 56

23. BOJACUA - A. Rosa - 56

24. KANTAR - J. Tinoco - 56

25. EN GIN - J. Portillo - 56

26. AMETISTA HINDO - M. Henrique - 56

27. USASTRO - Meszarski - 56

28. SANTA BELA - B. Marinho - 56

29. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

30. FLORETE - L. Diaz - 56

31. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

32. GAIO - L. Leighton - 56

33. MISGODO - S. Ferreira - 56

34. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

35. PREDASSA - C. Brito - 56

36. FANDORA - Marchant - 56

37. MISS JUDY - R. Filho - 56

38. NIROTA - O. Oliva - 56

39. GREY GIRL - D. Silva - 56

40. ILUMINADA - Marchesini - 56

41. ENGLAND - Irigoyen - 56

42. CURRACH - A. Vieira - 56

43. AMARAGI - R. Martins - 56

44. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

45. ALBARDO - O. Macedo - 56

46. CADIZ - S. Ferreira - 56

47. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

48. FLORETE - L. Diaz - 56

49. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

50. GAIO - L. Leighton - 56

51. MISGODO - S. Ferreira - 56

52. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

53. PREDASSA - C. Brito - 56

54. FANDORA - Marchant - 56

55. MISS JUDY - R. Filho - 56

56. NIROTA - O. Oliva - 56

57. GREY GIRL - D. Silva - 56

58. ILUMINADA - Marchesini - 56

59. ENGLAND - Irigoyen - 56

60. CURRACH - A. Vieira - 56

61. AMARAGI - R. Martins - 56

62. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

63. ALBARDO - O. Macedo - 56

64. CADIZ - S. Ferreira - 56

65. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

66. FLORETE - L. Diaz - 56

67. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

68. GAIO - L. Leighton - 56

69. MISGODO - S. Ferreira - 56

70. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

71. PREDASSA - C. Brito - 56

72. FANDORA - Marchant - 56

73. MISS JUDY - R. Filho - 56

74. NIROTA - O. Oliva - 56

75. GREY GIRL - D. Silva - 56

76. ILUMINADA - Marchesini - 56

77. ENGLAND - Irigoyen - 56

78. CURRACH - A. Vieira - 56

79. AMARAGI - R. Martins - 56

80. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

81. ALBARDO - O. Macedo - 56

82. CADIZ - S. Ferreira - 56

83. SAPIRA CEYLAO - B. Marinho - 56

84. FLORETE - L. Diaz - 56

85. SARGENTO JUNIOR - N. Pereira - 56

86. GAIO - L. Leighton - 56

87. MISGODO - S. Ferreira - 56

88. HALLOWEEN - P. Coelho - 56

89. PREDASSA - C. Brito - 56

90. FANDORA - Marchant - 56

91. MISS JUDY - R. Filho - 56

92. NIROTA - O. Oliva - 56

93. GREY GIRL - D. Silva - 56

94. ILUMINADA - Marchesini - 56

95. ENGLAND - Irigoyen - 56

96. CURRACH - A. Vieira - 56

97. AMARAGI - R. Martins - 56

98. EL SIROCCO - C. Moreno - 56

99. ALBARDO - O. Macedo - 56

100. CADIZ - S. Ferreira - 56

Reservem suas mesas PARA A GRANDE TEMPORADA DO

NIGHT AND DAY

A BOITE DOS ASTROS

ONDE ESTÁ APRESENTANDO O MELHOR SHOW DA CIDADE!

"Este mundo é uma bola"

com UM GRANDE ELENCO DE ASTROS E ESTRELAS

DIARIAMENTE CHA'DANSANTE COM 'SHOW' RESERVAS: 42-1119 e 32-9865

CASABLANCA

HOJE PANGARE'

edição extra

Uma produção de Haroldo Barbosa!

Acumuladas e Bettings, oferecidas aos frequentadores com brindes e despesas grátis

Fazem parte do "Show" os seguintes artistas: Oswaldo Elias - Almeida - Siwa - Araçary - Diana - Lia - Esther - Elsa - Lolita - Margot e Odele - Aury - Mara - e os Irmãos Guarás.

Reservem suas mesas com antecedência para Sábado e Domingo do

SWEEPSTAKE

CASABLANCA

26-7437 - 26-1783

Corrida de Domingo

1º páreo - As 12.35 horas - 1.800 metros - Cr\$ 60.000,00 - 18.000,00 - 9.000,00

1. AVE ALTA - E. Castillo - 56

2. VALENTINE - Irigoyen - 56

3. OKAYAMA - O. Oliva - 56

4. IMAHY - D. Ferreira - 56

5. MIDAY LASS - J. Tinoco - 56

6. CARESSA - Marchesini - 56

7. FAIR CLOPATRA - O. Macedo - 56

8. QUILHA - J. Marchant - 56

9. GUADALQUIVIR - A. Ribas - 56

10. UNANIO - C. Moreno - 56

11. ENGANADOR - R. Urbina - 56

12. HESPERUS - L. Diaz - 56

13. NEMO - O. Oliva - 56

14. NETUNIO - J. Martins - 56

15. THEOPHILLO - E. Silva - 56

16. BAUER - L. Meszarski - 56

17. STAYANO - N. Motta - 56

18. GLADIO - L. Leighton - 56

19. ORGIA - O. Oliva - 56

20. CAPITANEA - L. Diaz - 56

21. XAPURIA - E. Castillo - 56

22. QUERELA

SINGRA

Correio da Manhã

SECÇÃO ILUSTRADA

NÃO PODE SER VENDIDA SEPARADAMENTE



Singrando...

Por ocasião da renovação do contrato que a Santa Casa da Misericórdia tem com a Prefeitura do Distrito Federal, foi adicionado, como anexo, a instalação de fornos crematórios nos cemitérios cariocas.

Grande celeuma vem levantando esse modo de reduzir a cinzas mais rapidamente o que deverá voltar a ser pó.

Essa facilidade será de livre escolha do morto que, em vida, tal qual outras disposições a serem tomadas, poderá declarar por que processo os seus restos desaparecerão. Abandonados à decomposição normal e lenta ou à incineração rápida.

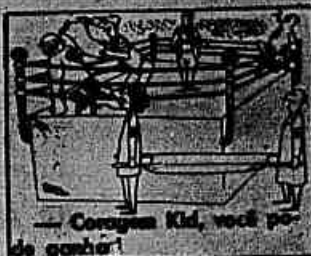
Vários são os exemplos de homens célebres, determinando ao deixar este mundo o destino do seu cadáver. Uns enterrados de pé, outros de cabeça para baixo. Sem falar dos lugares para onde querem ser transportados e junto de quem, enterrados.

A força ígnea empregada para a destruição de um corpo humano é sempre uma irreverência, quasi uma profanação.

Sérias são as diversas consequências de ordem moral e espiritual que o caso acarreta.

A cremação, costume pagão, tem sido através dos séculos, muitas vezes preconizada pelos materialistas que vêem nisso um modo de afirmar a sua negação de qualquer sobrevivência. A Igreja é categórica na sua proibição: recusa aqueles que querem ser incinerados, os últimos sacramentos, a encomendação do corpo, a missa de sétimo dia; as penas eclesásticas atingem até os participantes voluntários do ato.

Sem contar com as precipitações que em certos casos, fariam desaparecer por completo qualquer vestígio elucido de crime que a cremação às vezes esclarece...



VOCE SABIA?

Que o nome de Ureca, dado ao bairro carioca situado nas proximidades do Pão de Açúcar originou-se do fato de nele existir um morro semelhante a um tipo de barco, grande e muito largo, chamado «ureca» existente nas marinhas portuguesas e espanholas nos tempos coloniais.

Que existem nos Estados Unidos cinco mil aviões empregados em serviços agrícolas? Esses aparelhos espargiam em 1950, trezentos e cinquenta milhões de inseticidas em muitos milhões de acres de terras cultivadas, bem como serviram para distribuir sementes e fertilizantes por vastas áreas do país.

Que a primeira bomba atômica inglesa, cuja explosão será feita no corrente ano, num deserto da Austrália, custou cerca de 60.000.000 de libras ou seja mais de três bilhões de cruzeiros, em moeda nacional?

Que cerca de 17.000 ingleses se converteram anualmente ao catolicismo? Estima-se que a população católica da Grã-Bretanha anda por cerca de cinco milhões de pessoas entre as quais um milhão de escoceses.

BRITÂNICA — Gaiolas — Recebemos sua carta e a consultamos. Ela a resposta: Não é «bom» a nota que a senhora lê. Os ingleses são, sobretudo, tradicionalistas. Seu respeito pela tradição é tamanho que, se eles chegassem a ter um governo comunista, seria um comunista com rei, rainha e todas as instituições tradicionais que conformam o espírito britânico. E por isso que, em algumas cidades, ainda se mantém o costume de pesar os mortos que lá tem o nome de «mayor», no dia em que assumem o cargo e no dia em que o deixam. Se eles chegassem, podem ser suspeitos de desonestidade ou de não ter cumprido totalmente os seus deveres, pois que o engordar revela boa vi-



da, no conceito britânico — o que não pode acontecer quando o cidadão está desempenhando um «posto de sacrifício». Se o «mayor» conserva seu peso ou emagrece, merece o conceito de cidadão fiel aos seus deveres e zeloso dos interesses da coletividade. Para tanto, quando o «mayor» é pesado, no dia em que assume o cargo, recebe um cartão em que fica marcado o seu peso, com as assinaturas das testemunhas da pesagem. Com esse cartão, o «mayor» se apresenta no dia em que deixa o cargo para sentar-se na balança.

Veja, pela fotografia (Keystone) que ilustra esta resposta, que a pesagem do «mayor» se faz com solenidade: ele, com a tradicional cabeleira, postica, e as testemunhas em traje de rigor, fraque, chapéu alto e sapatos de verniz. A fotografia acima é da pesagem do «mayor» de Bucks, senhor Fearnley Wittingstall K. C., no dia em que deixou o cargo — com muita honra, pois se constatou haver emagrecido 9 libras.

FREDERICO LASMAR — Coqueiral — Sul de Minas — Recebemos sua carta e a amostra. Seria interessante que o senhor nos informasse o nome que tem, nessa região, o aludido vegetal. De nossa parte, vamos procurar esclarecer o assunto como o senhor pediu. Não lhe seria possível enviar-nos uma fotografia do vegetal referido e mesmo folhas, flor, ou ramúculo com folhas? Encaminhamos tudo, com cópia de sua carta, para onde vamos encaminhar a primeira amostra.

TEMPOS DIFÍCEIS...
O cabeleireiro — Adeus, meu senhor. Até para o ano!



TEMPOS DIFÍCEIS...
O cabeleireiro — Adeus, meu senhor. Até para o ano!

UM NOVO PLANETA DESCOBERTO POR UM ASTRÔNOMO AMADOR

A astronomia deve muito do seu desenvolvimento aos astrônomos amadores. Herschel, que prestou inestimáveis serviços a essa ciência, era músico. Aos 30 anos, por diversão, munido de uma telescópio luneta começou a olhar o céu e dessa sua paixão resultaram grandes descobrimentos para a astronomia, como a descoberta do planeta Urano com seus dois satélites e a dos dois satélites do planeta Saturno. Barnard, um fotó-

grafo, foi também autor da descoberta do quinto satélite de Júpiter e de numerosos cometas, e ainda agora, um novo astrônomo amador, Tombagh, descobriu mais um planeta do sistema solar, Plutão, que fica além de Netuno. Sua existência tinha sido prevista por astrônomos notáveis como Lowell, Pickering e Flammarion, mas nenhum deles conseguira vê-lo. Foi Tombagh, um astrônomo amador de origem modestíssima que conseguiu descobrir o novo planeta, o qual recebeu o nome de Plutão.

Prosseguem, ativamente, nos Estados Unidos, os trabalhos de construção do primeiro submarino atômico do mundo, já batizado com o nome de «SSN-Nautilus» — submarino nuclear «Nautilus», o nome do famoso submarino de Jules Verne, na sua fantástica história das «Vinte mil léguas submarinas».

Os planos de construção do «SSN-Nautilus» permanecem em sua maioria sob segredo militar, mas o Departamento de Marinha já revelou alguns detalhes sobre o que será o primeiro barco atômico do mundo. Em sua forma externa, o «SSN-Nautilus» pouco se diferenciaria dos atuais submarinos, sendo apenas um pouco mais largo na sua parte central e mais afilado na proa. Não carregará canhões nem armamentos e poderá fazer uma velocidade média de 30 nós horários. Seu raio de ação é ilimitado, podendo permanecer e navegar submerso durante vários meses, sem necessidade de vir à superfície. A renovação do ar tanto poderá ser feita por meio de um aparelho «snorkel», inventado pelos alemães na última guerra, como por meio de bombas de oxigênio, armazenadas em seu interior e que lhe darão um suprimento de ar, para seis meses.

O novo submarino disporá ainda de três reatores, um em funcionamento e dois de reserva. Esses reatores que constituirão os motores atômicos estão sendo fabricados pela «Westinghouse», em sua estação de Arco, em Idaho e utilizarão o plutônio 239 e o urânio 233, sendo refrigerados com hélio.

Grças aos dispositivos de que será provido, o «SSN-Nautilus» poderá descer e navegar a grandes profundidades, percorrendo todos os mares, inclusive as águas polares, descobrindo novas rotas e permitindo aos cientistas que viajarem a seu bordo, fazer uma série de pesquisas sobre a fauna, a flora e a geologia submarina.

Uma vez concluído o «SSN-Nautilus» os físicos americanos projetam construir motores atômicos para navios de superfície, trem, automóveis e aviões.

COLEÇÃO DE PINTORES CELEBRES NO MUSEU NACIONAL DE BELAS ARTES — E

de Modesto Brocos, natural da Espanha e brasileiro naturalizado, tendo aqui vivido o maior parte de sua vida, o «Retrato de D. Fortunato Dias» que reproduzimos ao lado. Brocos, que foi aluno de Vitor Meireles e professor de desenho da Academia Imperial de Belas Artes é um dos grandes mestres da pintura que figura na Galeria de Pintores Nacionais do Museu de Belas Artes.

EM FUNCIONAMENTO NA SUÉCIA, UM DOS MAIORES CICLOTRONS DO MUNDO

Acha-se em funcionamento, no Instituto de Pesquisas de Física Experimental do Estocolmo, na Suécia, um dos maiores ciclotrons existentes em todo o mundo, capaz de produzir 25.000.000 de volts eletrônicos, e destinado à fabricação de isótopos para a medicina, agricultura e a indústria.

Alguns Castores La Bon
«As verdadeiras reformas ou sejam as que podem produzir resultados de uma transformação profunda das idéias e não de uma revolução».

SINGRA

SUPLEMENTO INTERGRÁFICO

PUBLICAÇÃO DA EDITORA SINGRA LIMITADA

Diretor

CANDIDO MENDES

SECRETÁRIO — LUIZ MEDEIROS

GERENTE — GILBERTO FLORES

REDAÇÃO, ADMINISTRAÇÃO, OFICINAS E PUBLICIDADE:

Rua Riachuelo n.º 192

Tels.: 32-3090 e 32-2540

RIO DE JANEIRO — BRASIL

PUBLICIDADE

Para a inserção de anúncios dirija-se à gerência de «SINGRA», ou aos seus representantes. Toda a correspondência, para a redação e para a administração, deve ser enviada à Rua Riachuelo, 192 — Rio de Janeiro.

A NOSSA CAPA

Betty Drake, da Warner Bros Pictures

SINGRA

— Eles se opõem infalivelmente. Digo que sou muito jovem, que nos conhecemos apenas há quinze dias. Além disso, você sabe o que pensa minha mãe sobre casamentos precoces, vez que o seu próprio não foi bem sucedido.

Lucy estava com dezasseis anos e ela, com vinte e três e não terminara ainda os seus estudos.

— No momento, o que devemos fazer é concordar com os velhos. Se quiserem um noivado de dois anos, responderemos — ótimo! Se insistirem em não anunciar logo o noivado, concordaremos. Fazendo o nosso, já go de acordo com o deles e nossas as suas palavras, estaremos conquistando-os para o nosso lado. Então, quando virgem que nosso amor é sério, estou certa de que eles próprios nos ajudarão a realizar nossos planos o mais breve possível.

— O que deviam fazer o quanto antes.

Dizendo isso, Stanley acariciava o braço de sua namorada. Ela teve a sensação de que seu coração brincava de pular corda e, enlaçando-o carinhosamente com os braços, falou:

— Poderia esperar dez anos por você, mas não tal coisa.

Na manhã seguinte, enquanto abria a correspondência, ela percebeu que sua mãe e seu padrasto trocavam compreensivos olhares. Ficou pensando que eles tinham algum plano estratégico para contrariar os seus. Porém, como estava enganada? Com muita surpresa ouviu o padrasto falar:

— Não sei o que sua mãe pensa sobre tudo isso, Lucy. Mas eu, pessoalmente, gosto muito de Stanley. É um rapaz inteligente, tem ambição e procede de boa família. Acho mesmo que você não poderia ter feito melhor escolha.

A mãe moveu a cabeça num gesto afirmativo.

— Concordo plenamente com seu padrasto.

O senhor Smith continuou:

— Quando pensam vocês em casar-se?

Naturalmente que esta era a última pergunta que esperava ouvir. Por isso, respondeu muito confusa:



— Porém, Stanley, este é um caso especial.

CONTO DE ALEY WAYNE

— Bem, não sei, nós não tínhamos realmente.

Lucy não conseguiu terminar a frase e deteve-se olhando para ele interrogativamente. O sr. Smith, percebendo o seu embaraço, respondeu à pergunta por ela:

— Não sou favorável aos noivados muito longos. Por que vocês não se casam no Natal? Poderiam ir passar a lua de mel na Suíça. Estarei errado?

Errado! Como poderia estar errado! O espanto de Lucy era tão grande que ela não conseguiu articular uma única palavra de gratidão.

Stanley ficou igualmente abismado quando ela lhe contou.

— No Natal! Mas isto é maravilhoso! No Natal!

Três semanas depois, ajudada por sua melhor amiga, Pamela, Lucy discutia os detalhes dos vestidos das damas de honra e toda a preparação para o casamento.

— Pá, não posso crer que tudo isto esteja realmente acontecendo. Parece um sonho! Mamãe surpreendeu-me. Ela foi tão generosa, tão compreensiva.

— Lucy, você algum dia já se preocupou em saber a idade de sua mãe?

— Naturalmente. Ela tem quarenta e dois anos.

— Nós sempre pensamos que nossos pais não muito severos. A própria palavra "pai" sugere linho envernado. No entanto, queria que você tivesse assistido a conversa entre eu e sua mãe sobre o seu casamento. Em a qualificação de moderna. Sabe o que disse ela do casamento? «Casamento é um casamento. Quanto mais cedo, melhor».

E assim, elas conversavam sobre aquele milagre que havia iluminado o mundo de Lucy. Só podia ser mesmo alguma coisa como casamento para ter sido obtida tão rapidamente. O que

mais a impressionava, porém, era a lógica de tudo aquilo. Casamentos estavam sendo desfeitos em todos os lados. A própria construção da vida era instável. Guerra após guerra e ameaças de outras. Parecia que as pessoas permaneciam jovens por mais tempo, pois aos quarenta, cinquenta e até sessenta anos, se apaixonavam e desmoronavam lares.

Ela estava apreensiva aquela tarde ao sentar-se em frente a Stanley na mesa de um restaurante. Três semanas antes, ele não pensaria seriamente na sua própria existência. Agora, já se preocupava com o futuro. Em vinte dias, tanta coisa acontecera de novo para ele. O que não aconteceria em vinte anos?

— Isto explica muita coisa. Sinto que eles estão fazendo da sua parte o melhor que podem, mas com pressa, fechando os olhos a muitos detalhes, com o único objetivo de verem-se livres o mais breve possível.

— É justamente o que eles estão fazendo — penso. Há uma parábola — lembra-se? — sobre a semente que é semeada em solo pedregoso. Brota em prazo breve para morrer logo depois.

Ela confirmou com a cabeça. Era exato o paralelo. Sua mãe e seu padrasto estavam sendo apressados. Assim, não haveria tempo para que as raízes crescessem.

— Isto faz você sentir-se desamparado?

— Desamparado? Não. Sinto-me como se tivesse sido provocado.

— Ele sorriu. Havia uma confiança no seu sorriso. Confidência franca que incluía o seu grande amor por ela.

— Em isto quando vou detalhado.

— Mas neste caso, como...

— Lucy, recuse o oferecimento deles. Espere até eu colar gran-

Elas enrubescou e ficou furiosa.

— Se é isso o que você pensa sobre o nosso amor, pode levar o seu anel.

E fez menção de tirar o anel do dedo, mas não teve tempo porque Stanley passou os braços por cima da mesa e alcançou as mãos dela, apertando-a entre as suas.

— Tolinha... Desde a primeira vez que dancei com você, desejei tê-la como esposa. E é o que mais desejo neste momento. Mas você precisa compreender que não devemos aceitar o oferecimento de seus pais. Poderíamos esperar até que eu pudesse realizar tudo com meus próprios esforços.

— Porém, Stanley, este é um caso especial. O nosso casamento não é apenas um casamento qualquer.

Ele olhou-a com adoração. Naquela noite, parecia-lhe que todas as boas fadas haviam deixado cair os seus dons sobre ela. Ela conseguira o que não ousara pedir. Ele acabou se convencendo. Sim, o que acontecia entre eles era algo de muito especial. Precisavam agarrar as oportunidades que se lhes ofereciam para proteger, preservar aquele amor. Outra coisa poderia acontecer duas vezes na vida. Isto não.

— Lucy querida, cada vez que a vejo, que ouço uma voz ao telefone, encontro alguma coisa de novo em você, que me deixa mais apaixonado. Vamos aceitar o oferecimento de seus pais. No Natal, estaremos casados e teremos uma lua de mel na Suíça. Lucy suspirou profundamente. Um longo suspiro de felicidade e sentiu que havia nascido para ouvir aquelas palavras. Sua mãe tinha razão. Casamento é como casamento. Quanto mais cedo melhor. E agradeceu aos céus, as coisas terem acontecido daquela maneira, por ser sua mãe tão moderna.

HISTÓRIA DE JUDEUS

Esta está correndo mundo em Paris. Um velho judeu — isto ocorreu há cerca de sessenta anos — tinha qualquer coisa a pedir ao barão Alphonse de Rothschild. Foi a sua Saint-Flourlin, recebido por um criado de lã, com uma carta, foi entregue a um segundo criado também de calção, que o passou a um terceiro — funcionário também com a mesma roupa. Os criados fizeram-no atravessar um dois três salões sumptuosos. Enfim foi introduzido junto ao barão.

O velho judeu pediu o que desejava e, saluado do escritório, voltou as mãos dos três sucessivos criados e através dos três salões imponentemente mobiliados. Regressou à rua dos Itouiers.

Logo que ele chegou todos os velhos judeus cercam-no e perguntaram-lhe:

— Então, tu que estiveste na casa de Rothschild, vistes Rothschild, como é a cara dele?

— Não, o melhor é não falar. Eu fui a casa de Rothschild mas não vale a pena.

— Explica-lhe! Porque não vale a pena?

— Queris saber o que eu vi? disse o velho judeu com um suspiro profundo de magna. Pois bem, quando atravessava um salão vi as duas filhas de Rothschild tocando no mesmo piano.

AS MULHERES E O CINEMA

O júri não concordou na distribuição do prêmio à «Atriz Mais Bem Vestida».

O Grande Prémio Feminino de Cinema foi concedido em Paris por um júri composto de doze mulheres, espectadoras assíduas de filmes cinematográficos. Esse júri foi presidido pela sra. Georges Bidault, esposa do antigo ministro das Relações Exteriores.

Jogos Proibidos de René Clement, obteve, por unanimidade, o prêmio de Melhor Filme Francês. O prêmio para o Melhor Filme Estrangeiro coube à produção inglesa «O Homem do Branco».

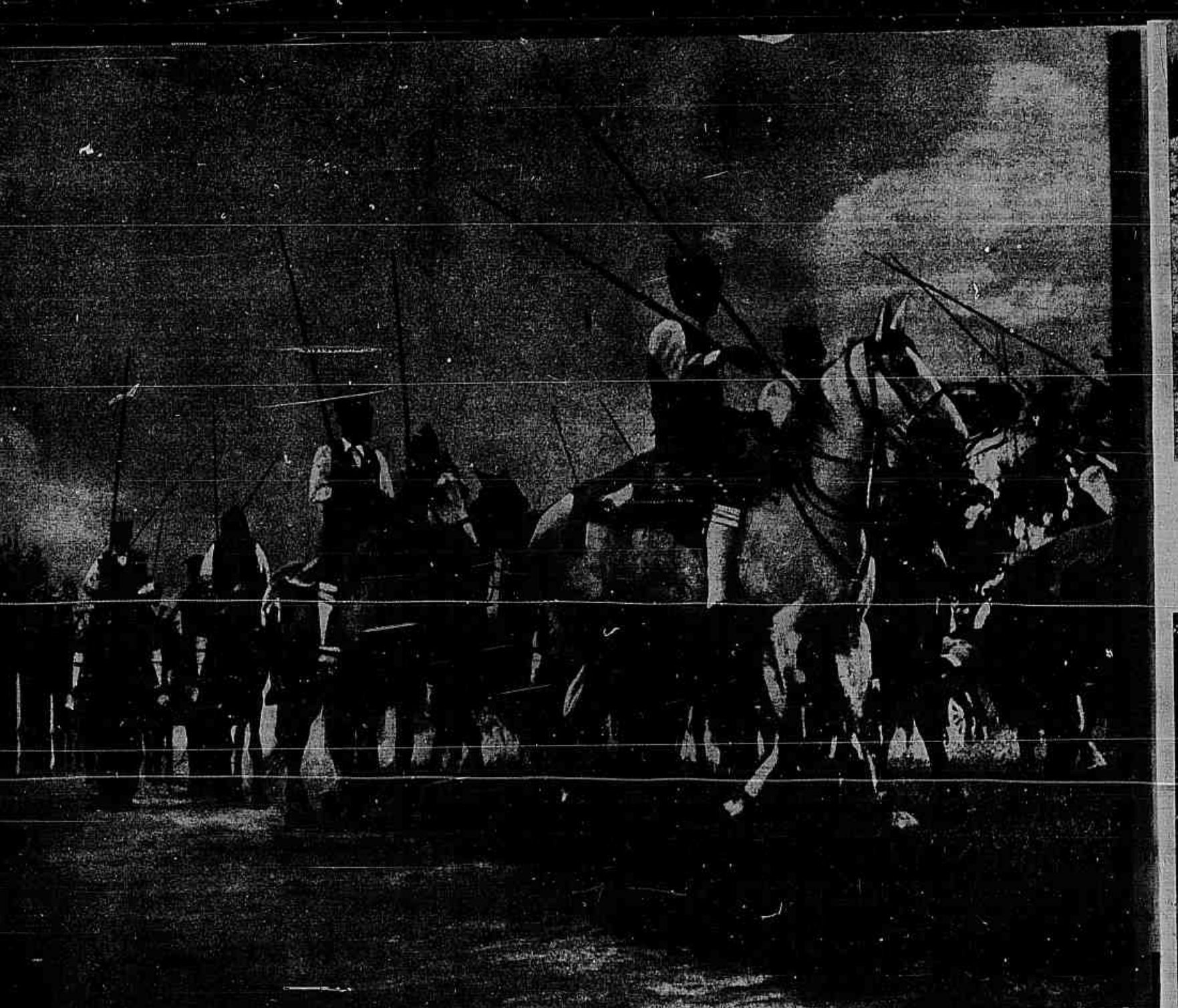
Como Melhor Interpretação Masculina Francesa foi contemplado Bellegrin, um dos quatro condenados à morte, do filme «Somos Todos Assassinos». Simone Signoret, heroína de «Capote de Ouro» recebeu o prêmio da Melhor Interpretação Feminina Francesa. Alec Guinness, pelo conjunto de suas produções, e Anna Maria Pierangeli, de «Amanhã será Tarde Demais» obtiveram os prêmios de Melhor Interpretação Masculina e Feminina Estrangeira.

As senhoras que compõem o júri, apesar de longa e calorosa discussão, não conseguiram concordar quanto à atribuição do prêmio à «Atriz Mais Bem Vestida».

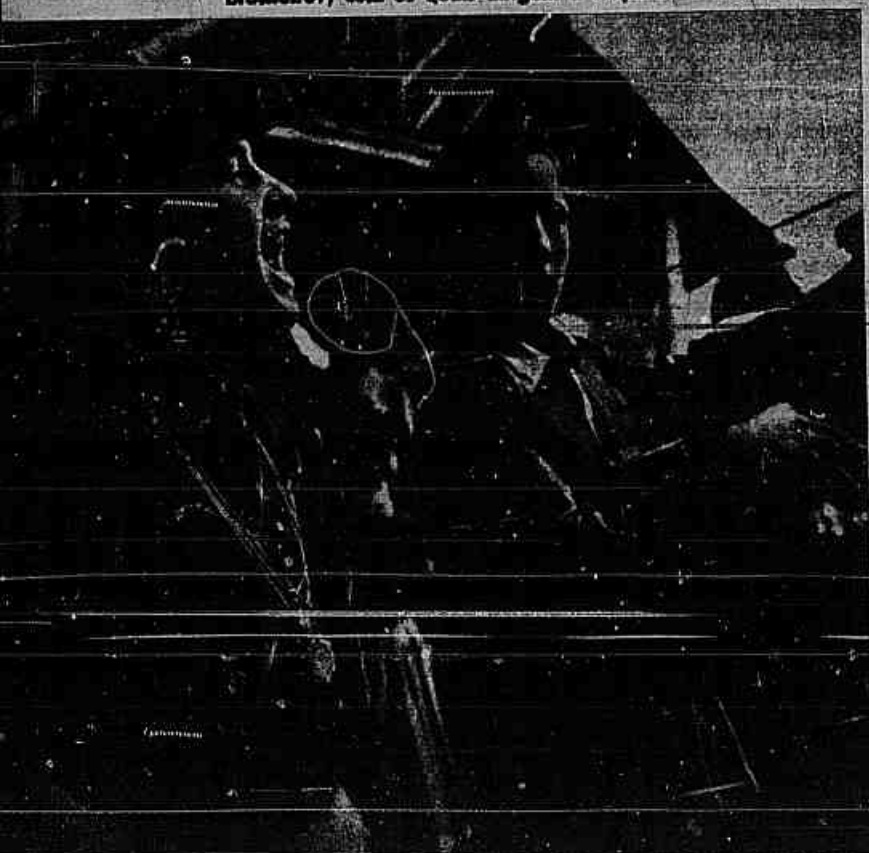
RADIAÇÕES ATÔMICAS PARA TRATAMENTO DE BLASTOMAS CEREBAIS

A energia atômica poderá revolucionar completamente os meios terapêuticos até hoje utilizados em medicina, e constituir um tratamento eficaz para muitas doenças até agora consideradas como praticamente incuráveis. As experiências que estão se realizando nesse sentido, nos Estados Unidos, com respeito ao câncer, movimento o câncer cerebral, são altamente promissoras. Ainda recentemente realizou-se no Hospital de Brookhaven, perto de Nova Iorque, onde existe uma pilha atômica destinada a pesquisas médicas, importante experiência com um doente portador de um blastoma cerebral, considerado incurável. O paciente, após os cirurgiões terem delimitado os tecidos afetados, foi colocado numa cuba espessa de chumbo para proteção dos tecidos sãos e teve o blastoma de que era portador, intensamente bombardeado com os raios gama emitidos pela pilha durante meia hora. Uma semana após esse tratamento, o mesmo começou a melhorar e recuperou o uso da fala, que havia perdido.

Suas melhoras têm se acentuando, mas os cirurgiões acham ainda prematuro tirar-se conclusões, pois serão precisos meses e talvez anos para afirmar-se que todos os tecidos invadidos pelo blastoma foram destruídos e que os tecidos sãos não foram afetados pelas irradiações.



Dia da grande feira anual. Os "campinos", que são os vaqueiros portugueses, fazem o seu desfile com seus longos "picões" (ferrões, na linguagem do sertão brasileiro), com os quais dirigem a tropa ou a bolada, como também ensinam os touros a enfusarem-se para as touradas



A "feira dos campinos" em PORTUGAL

UMA FESTA TRADICIONAL QUE SE MANTÉM VIVA EM VILA FRANCA

Os campinos constituem em Portugal o equivalente dos nossos peões do Sul... mas dedicam-se à profissão especialmente para arranjar touros apropriados para as arenas de touradas de Lisboa ou de outras cidades da Península Ibérica.

Armado de um picão, em vez de um laço, o campino passa os dias em Vila Franca, região de pastagens, ao norte de Lisboa, amansando os animais com longas lanças... Uma vez por ano, no entanto, eles resolvem transformar o trabalho em diversão e organizam a "feira dos campinos".

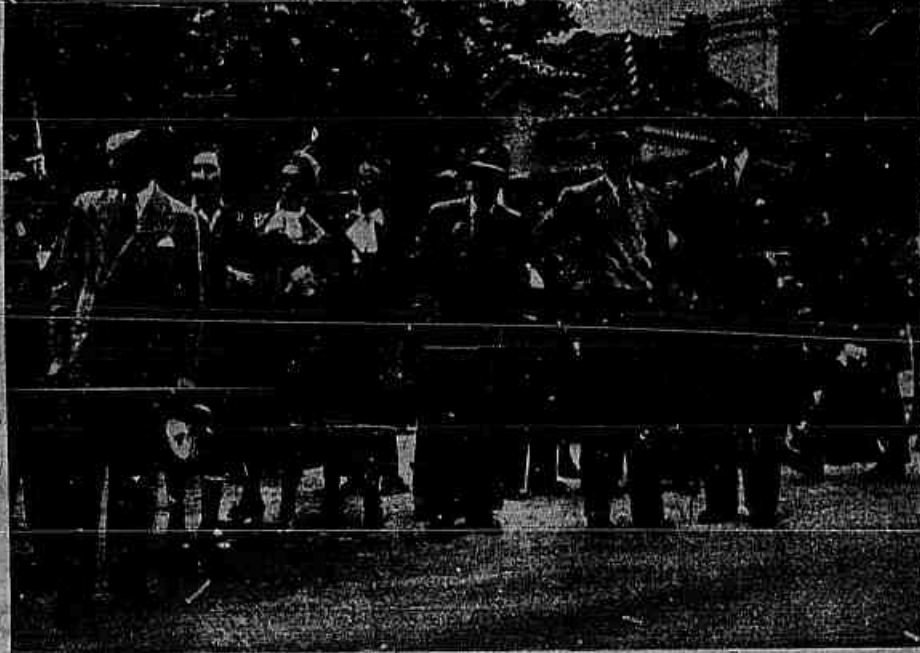
Esta feira anual é um chamariz para os amantes da equitação, que vêm de todas as partes de Portugal, Espanha e do Sul da França... O espetáculo que se presencja é dos mais animados e coloridos... bem diferente das tradicionais festas com danças, dos habitantes de outras regiões camponesas da Europa. Há aí muito mais animação, entusiasmo e movimento.

Os campinos se apresentam nos seus melhores cavalos, e são aclamados pelos conhecedores de todo o mundo. Também suas namoradas são admiradas; vestem-se nesses dias com um traje em veludo verde. Não usam sapatos mas apresentam-se com chapéus característicos. Aliás, as mulheres portuguesas gostam de ter sempre alguma coisa na cabeça, e nelas carregam, de boa vontade, os mais diversos fardos, recusando-se a segurar qualquer coisa com as mãos. Até mesmo preferem andar sem sapatos e levá-los sobre a cabeça (a lei manda usar sapatos, nas cidades).

A alta sociedade, inclusive os pretendentes aos tronos da Espanha e da França, comparece todos os anos às feiras dos Campinos.



Alguns bacoerinhos (cachos e leitões) são levados à feira para serem vendidos, como os cavalos, bois, cabras e outros animais. Ao fundo, vêem-se os sobreiros, árvores de onde se extrai a casca a cortiça, características da região. A cortiça é um dos produtos de exportação de Portugal.



A alta sociedade comparece às festas da feira de Vila Franca. No grupo vêem-se a Condessa de Barcelona, esposa do príncipe D. João, pretendente ao trono da Espanha, a princesa brasileira (de vestido xadrez) que é a Condessa de Paris e seu marido, o Conde de Paris (com a mão na cintura), pretendente ao trono da França.

E há cavalhadas e danças. O flagrante acima é da festa na feira de Vila Franca, 14 quilômetros ao norte de Lisboa. Comparece à feira toda a população de Vila Franca, cerca de 7.500 pessoas, como também a alta sociedade de Lisboa e de outras cidades. Os "campesinos", de camisa xadrez e capuz, são os principais participantes da festa.





FANTÁSTICO



"ATE MESMO UMA CRIANÇA É CAPAZ DE MONTA-LO"

EM APENAS 30 MINUTOS, VOCÊ PODERÁ CONSTRUIR SEU RÁDIO, EMBORA NADA ENTENDA DO ASSUNTO!

ÉIS O QUE VÓS OFERECE A MAIS RECENTE DESCOBERTA DA CIÊNCIA, PELO MÉTODO DO AFAMADO TÉCNICO INTERNACIONAL «GOTTHARD LAGDON», RECENTEMENTE CHEGADO DA EUROPA.

RECEBA EM VOSSA RESIDÊNCIA, O RÁDIO MAIS PERFEITO QUE A TÉCNICA ELETRÔNICA REVELOU, COM O FERRAMENTAL INDISPENSÁVEL PARA A SUA MONTAGEM NA MAIS SIMPLES FORMA DE APRENDIZAGEM.

APARELHO SUPERETERODINO, COM 5 MODERNÍSSIMAS VÁLVULAS, BOBINAS TROPICALISADAS (o que as torna imunes ao calor e à umidade) DE GRANDE SENSIBILIDADE, DUAS FAIXAS DE ONDAS (curtas e longas), AUTOFALANTE DE 4" (9,5 cms), SOM PERFEITO COM BELÍSSIMA CAIXA DE MADEIRA ENVERNIZADA A PISTOLA, PODENDO TRABALHAR COM CORRENTE CONTÍNUA E ALTERNADA DE 110 E 220 VOLTS.

TUDO O MATERIAL, INCLUINDO FIOS, SOLDAS, PARAFUSOS, ALICATE APROPRIADO, DUAS CHAVES DE FENDA, FERRO DE SOLDAR, ANTENA COM FIO DE ESTENÇÃO E ISOLADORES, E MAIS 4 PLANTAS DESCRITIVAS, ENSINANDO V. S. A CONSTRUIR ESSA MARAVILHA, SIMILAR AOS VENDIDOS NO MERCADO AO PREÇO DE Cr\$ 2.500,00.

PREÇO livre de outras despesas
Cr\$ 220,00

C O L Ltda. - Caixa Postal, 3336
RUA FREI CANECA N° 46
Salas 3 e 4 - Rio de Janeiro

FAÇAM SEUS PEDIDOS
E RECEBAM NA AGÊNCIA DO CORREIO LOCAL, PAGANDO SOMENTE NO ATO



Cabelo branco?

Orf-Léne

TINGE MELHOR

Temístocles, apesar de amado e adulado em toda a Grécia, andava sempre triste, de lábios contraídos e testa enrugada. Perguntando-lhe alguém a causa de tão claro aborrecimento, Temístocles respondeu: «O ver-me amado por todos é sinal de que ainda não disse nem fiz qualquer coisa de grande que me grangearia inimigos»

Ao lado: Um flagrante de Pascoal Carlos Magno, entre os artistas da "Comédie Française" e os estudantes de teatro

Importadora de Automóveis e Máquinas S. A.



PEÇAS



LOTAÇÕES



CAMINHÕES

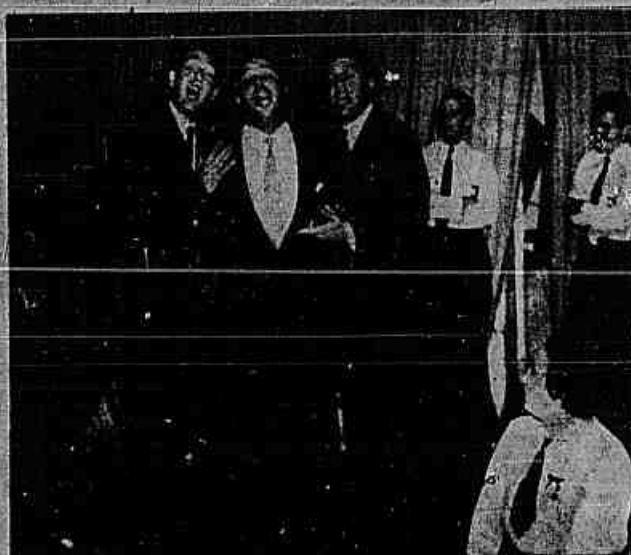


PASCOAL CARLOS MAGNO RECEBE A "COMEDIE FRANÇAISE"

B. B. TIBERÉ (Especial para SINGRA)

A platéia durante o espetáculo, vendo-se as sras. Germaine Boner, Suzanne Nivette, Yvonne Gaudeau, Jacques Clancy e Maurice Escande

Em baixo: Os "Jeune de Comédie", Robert Manuel, Jacques Charon e Robert Hirsch.



Entre as numerosas homenagens prestadas aos pensionistas da casa de Molière durante a sua estadia no Rio, a festa de confraternização teatral Franco-Brasileira, oferecida na noite de São Pedro por esse grande animador e fundador do Teatro dos Estudantes, foi sem dúvida a manifestação de simpatia que mais deve ter sensibilizado os comediantes franceses, pois se sentiram envolvidos num ambiente de afinidades artísticas, aliadas a cultura e hospitalidade brasileira.

A bela residência de Sta. Teresa, com o seu pequeno jardim todo iluminado a velas, acolheu naquela noite, os nomes mais representativos da sociedade, das artes e das letras, que abrilhantaram ainda mais com a sua presença a «noite» dedicada aos artistas da «Comédie».





A vedete da revista *Márcia Rêbica*



Antes das aulas são distribuídas aos jovens copas de leite e comprimidos vitamínicos. O aspecto mostra uma fila de meninas dos Cursos de Aprendizagem, junto ao Serviço de Alimentação do Curso Social do SENAC



A Escola Média do SENAC, situada na rua 24 de Maio, 543, no Riochuelo. Nela funcionam cursos diurnos e noturnos.

O SENAC E SEU TRABALHO NA CAPITAL DA REPÚBLICA

Mais de oito mil comerciários estudam nos seus cursos no ano passado — Considerações sobre a benemérita instituição presidida pelo Ministro Waldemar Marques

8.047 comerciários estudaram nos Cursos do SENAC Regional do Distrito Federal no ano de 1951. Dentre eles, muitos terminaram seus estudos especializados sobre matérias relacionadas com as atividades mercantis, retornando ao meio comercial senhores de um cabedal maior de conhecimentos, melhor capacitados para o exercício de suas funções e, finalmente, com maiores méritos para aspirar a lugares de remuneração mais vantajosa. Outros, apenas venciam uma etapa dos estudos, para, neste 1952 que vai em meio, continuar os cursos iniciados, prosseguir na jornada instrutiva que os conduzirá, no futuro, aos postos mais elevados e melhor pagos do trabalho comercial.

O SENAC está plasmando uma nova mentalidade comercial. Apareceu um dia, lá pelos fins de 1946, idealizado pela gente do comércio, pelos homens que, pelo suor de cada dia, nos balcões ou nos escritórios, vêm, de tempos recuados, contribuindo poderosamente para a grandeza do nosso Brasil. No princípio houve certa aversão dos que não acreditavam no empreendimento. Mas a pouco e pouco, à medida que os resultados excelentes apareciam, com a diplomação seguida de turmas numerosas de comerciários, formados em cursos os mais diversos e ágeis, a sombra de indiferença pela obra senaquiana se dissipou à luz da realidade.

O SENAC é um trabalho meritório, uma cooperação decisiva da iniciativa particular, a classe patronal do comércio, em favor da educa-

ção de uma das nossas maiores coletividades, qual seja a dos empregados do comércio. Sua ação pedagógica na Capital da República tem-se feito sentir esplendidamente, sempre num crescendo maravilhoso, na receptividade encontrada pela ideia de 1946 na massa comerciária.

Milhares estudam no SENAC. Milhares se beneficiam do ensino gratuito que ele proporciona e também dos seus serviços sociais, compreendendo a assistência médico-dentária e alimentar, a prática de desportos, jogos e ginástica, além da recreação pelo cinema, pelo rádio ou através de programas radiofônicos e reuniões dançantes.

A obra do SENAC não é uma obra comum. Visite o amigo, num dia qualquer, a instituição, na rua Santa Lúcia, 735, e verifique, "in loco", a extensão do programa benemérito do SENAC. Certo, recolherá uma impressão agradável que lhe ficará indelével. E então compreenderá porque dizemos nesta nota que o SENAC está plasmando a nova mentalidade comercial.

Essa instituição é dirigida pelos homens do comércio, ali representados pelo ministro Waldemar Ferreira Marques que alia à sua inteligência e cultura a vontade de conhecer — porque também comerciário é e sempre foi — todas as necessidades do meio comercial. E o SENAC sob sua orientação segura jamais deixou de estar perfeitamente identificado com a legenda que tão bem define sua cruzada: "Do Comércio, Pelo Comércio, Para o Progresso".

No ato de matrícula todas as comerciárias são submetidas a rigoroso exame de saúde que se repete periodicamente



Alunos fotografados em plena aula, num dos cursos da sede

A moça comerciária precisa de boa disposição física. O SENAC não se descuidou desse aspecto, proporcionando-lhe exercícios de ginástica e competições desportivas duas vezes por semana. As jovens posam aqui para o fotógrafo no gostoso "escorego".



O vereador Pascoal Carlos Magno dirigindo a saudação aos artistas da "Comédia Francêsa"



Bazar de Fêmina

Letora amiga.

Você já pensou no mundo de coisas que se imagina a respeito de moda? O exercício de cérebros que neste momento está criando objetos, formas e detalhes para satisfazer a nossa vaidade? Dos sapatos ao chapéu, sem fazer exceção das meias, da lingerie, dos produtos para a beleza e para os cabelos, das joias, dos enfeites da roupa, dos perfumes, de uma infinidade de coisas e coisinhas de que nos utilizamos, tudo é alvo permanente de aperfeiçoamento, de fórmulas e até de invenções com a finalidade de acentuar os atributos femininos e de colaborar para essa importante parcela de nossa ventura que é a exaltação de nossa vaidade. Poderíamos sentir-nos imensamente orgulhosos pelo trabalho que damos a milhões e milhões de seres humanos, trabalho esse que produz as incontáveis utilidades de nossa "toilette" e de nosso uso comum. Toda essa gente vive uma constante preocupação de criar novidades que agradem os nossos olhos, os nossos sentidos. Novidades, sim, para que nos apresentamos sempre com uma surpresa ante os homens e ante nós mesmas, novidades que reclama o nosso instinto absolutamente contrário a monotonia. Até parece que Deus criou a variedade de cores especialmente para a alegria das mulheres. Os homens po-

dem confundir uma cor com outra. Nós, mulheres. Distinguímos e sabemos dar nome a todas as nuances, da mais forte à mais suave e, com isso, tornamos a vida policrômica. Quando já não bastam as variações de cores, buscam para satisfazer-nos as variações de forma.

Pois uma última novidade acaba de aparecer que tanto poderá resultar num toque de graça para a nossa "toilette" como poderá tornar-se num ridículo detalhe se o bom gosto não presidir a escolha da variedade, bem como da oportunidade para usá-la. Esforo-me às vésperas em formato de bichos. Ainda outro dia, vi uma senhora elegantemente vestida, trazendo pendurada no braço uma galinha ou melhor, um pato, talvez um galo indiano. A crista imitava perfeitamente em forma e cor a natural, o mesmo acontecendo com os olhos, o bico e as patas amarelentas que pendiam por baixo. A reprodução era tão bem feita que me pareceu estranho uma dama tão elegantemente trajada a carregar um galináceo. A seguir notei que o bicho tinha um fecho "éclair" nas costas.

Outros animais, como gato, macaco e elefante, têm servido de modelos para essa novidade. Ouvi uma senhorinha dizer que iria ela mesma fazer uma bolsa semelhante, utilizando feltro ou peles. Os olhos, bicos e patas, ela compraria prontos. Imaginei então, se a moda pega, como uma reunião social, no Jockey, por exemplo, poderá assemelhar-se a um jardim zoológico ou a um museu de animais empalhados...

DESIRÉE DE BARROS

Belera, Moda e outras coisas...

VAMOS DAR UMA VOLTA NA GUANABARA?

(Foto Agente Intercontinental)

Sim, e elegantemente vestida com este modelo de Jacques Heim, em tecido branco, bordado com sulache no tórax. As calças piratas são amarradas nos joelhos.

PÁGINA DE ALBUM

Poderias, bela mulher, com um único olhar, pilhar o tesouro dos cânticos emanadas da harpa dos poetas.

Mas não tens ouvidos para os seus louvores: e eis porque venho louvar-te.

Poderias ter, humilhadas a teus pés, as mais altivas cabeças do mundo.

Mas, dentre os teus adoradores, só os esquecidos da glória são os eleitos: e eis porque te adoro.

A perfeição dos teus braços aumentaria, se o tocassem, o próprio esplendor real.

Mas só os empregas para desempoeirar e manter limpo o teu jar humilde: e eis porque eu te respeito.

Rabindranath Tagore

CHILDREN'S

Das realizações infantis:
LUXUOSO CABELLEIRO INFANTIL
para meninas e meninos
VESTIDOS MODELOS
de alta classe, para meninas e adolescentes
RUA DOMINGOS FERREIRA, 64-B
Fone (privado): 37-8084

VELINCE FICASSO DESERVO

Mendelinas

PARA HOMENS E MULHERES VELINOS E MACOS SEM CONTRA INDICAÇÃO

UM PRODUTO DO LABORATÓRIO JARDIM



UM AMBIENTE AGRADAVEL

Eis um conjunto de aposentos (sala e quarto), caracteristicamente modernos. A mobília é toda em madeira clara envernizada. Observem a elegância do aparador e a originalidade da mesinha entre duas poltronas. Observe-se mais que sobriedade há na decoração e no mobiliário, sem perda para a graça do conjunto, graça que faz agradável o ambiente, onde não faltou o cuidado necessário quanto à dosagem da intensidade de luz. — (Foto TWP).



Inspiração de "ballet" neste gracioso relógio para prender à lapela, em ouro. A sala da pequena bailarina, é ornada com sete pérolas.

SINGRA

1 DE AGOSTO DE 1952



DOIS MODELOS DE PARIS

Um belo modelo de Henry La Pensée, em jersey de lã cinza, com adorno de tafetá da mesma cor com "pêlo" de tamanho irregular amarelos.

Muito elegante este tailleur de Jeanne Lanvin. O costureiro usou lã bege para confeccioná-lo. Note-se o fecho da saia enrolada no corpo, deixando um pano solto atrás.



O ÚLTIMO CAUDILHO

Otto Frazeres
(Especial para SINGRA)



GENERAL BOULANGER

O que vem de ser observado neste momento, na França, onde o General De Gaulle, que parecia um chefe em constante ascensão, um grande comandante, vem de perder mais de um terço dos seus parlamentares, torna oportuno recordar o episódio do último caudilho da França, o General Boulanger.

A influência desse oficial do exército não se explicou senão pelo estado de animo, de descrença, em que vivia o povo francês no momento, tal e qual como aconteceu com Hitler na Alemanha e Mussolini, na Itália. Boulanger tinha, é certo, uma certa dose de audácia, porém pouca inteligência e não possuía o dom da palavra.

Como surgiu, como apareceu? Foi o governo que lhe deu destaque, em vez de puni-lo. Comandando tropas de ocupação da Tunísia, animara procedimentos irregulares das colônias italianas e maltesas. Revelou inconsciência e ausência de certos escrúpulos.

Para tirá-lo do posto, onde poderia tudo complicar, Freycinet convidou-o para ministro da Guerra. Na pasta, foi pior, pois começou a fazer diariamente grandes filmes. Um dia propunha redução do serviço militar, no outro mandava pintar com as cores francesas todas as guaritas das sentinelas. Houve uma greve e foi ele almoçar com os grevistas. Quando Grevy se esforçava para afastar uma guerra com a Alemanha, Boulanger deu o seu para a mobilização. Por tudo isto, tornou-se um popularíssimo político, fazendo-se a propaganda da sua pessoa em jornais, brochuras, retratos, canções, e sendo tudo isto espalhado aos milhões por todo o território francês.

Quem pagava tudo?

Nas suas memórias, Luis Leprieux, o célebre chefe de polícia de Paris, afirma que o dinheiro provinha, na sua maior parte, de realistas, uma dama da nobreza chegou a dar três milhões de francos. Boulanger poderia restaurar a monarquia, era a convicção de não poucos.

Tantas fez Boulanger que o presidente da República e o chefe do gabinete ministerial não poderiam mais mantê-lo na pasta da Guerra, na qual, aliás, estava sendo vigiado de perto... Foi demitido e nomeado comandante de um corpo do exército em região afastada. Houve em Paris quase uma revolta e ho-

SINGRA



Xavier, Arquimedes e Salvador, no trampolim, preparam-se para um arriscado salto

OS AQUA-LOUCOS CARIOCAS

XAVIER, SALVADOR E ARQUIMEDES, OS LOUCOS DO TRAMPOLIM

Textos de HELCIO LOPES Fotos de ENÉAS ROCHA

Quem tem a felicidade de assistir uma das exhibições dos já famosos e consagrados aqua-loucos, fazendo o que não se deve e não se pode fazer em um trampolim ou plataforma de 5 metros de uma piscina, ficará por certo boquiaberto.

Isto porque estes jovens atletas fazem acrobacias que dificilmente poderão ser descritas, saltos, incriveis que executados por qualquer outro, resultariam em sérios acidentes. Um indivíduo que se projeta de uma altura de cinco metros em saltos mortais, parafusos, cambalhotas e outras variações, já corre o risco de não ficar ileso. Imagine-se um pulando deles saltando em grupo, lendo jornais ou agarrados uns aos outros.

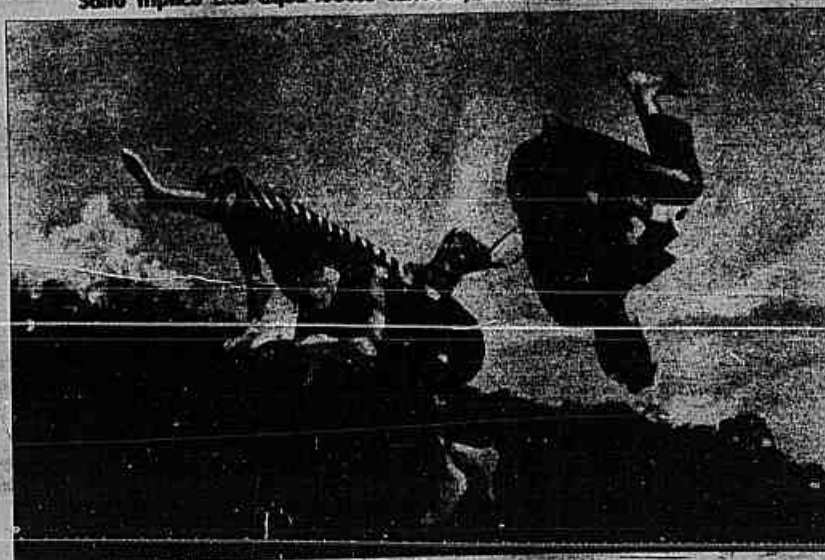
Salvador, Xavier e Arquimedes, o notável trio carioca, em nada ficam a dever aos mais consagrados astros do

mundo em matéria de comicidade na parte referente a saltos ornamentais.

Executam os mais difíceis e arriscados, com uma graça sem par, provocando nos presentes as mais gostosas gargalhadas, ora caindo horizontalmente e assustando os espectadores, ora abraçando o companheiro que se encontra no espaço e caindo os dois juntos à água.

Para o famoso trio carioca o que interessa é agradar os apreciadores do bom espetáculo, não importa se um ou outro tenha se machucado em um salto, isto porque a confusão faz parte do programa que é elaborado com grande antecedência, obrigando estes valerosos atletas a constante treinamento, afim de aperfeiçoar ao máximo os mínimos detalhes de um salto acrobático.

Salto triplico dos aqua-loucos cariocas, agitando os três o seu jornal



O aqua-louco Arquimedes, posa especialmente para SINGRA



Xavier, um dos mais conhecidos aqua-loucos que conhecemos, posa para SINGRA

mas, mulheres e crianças
deitaram-se sobre os trilhos
a fim de impedir a saída do
trem que deveria conduzir o

A policia teve um trabalho louco para resolver a situação e o General seguiu; mas começou uma época de grande agitação política na Câmara dos Deputados, onde as mocções contra o Governo, apresentadas pelos baulantistas, eram diárias, provocando tumultos dentro e fora do Parlamento.

Não gaste energia, o Gostoso reformou Boulanger.

O povo reagiu e o General foi eleito Deputado, no primeiro escrutínio, por grande maioria em diversas localidades e em nada menos de três distritos de Paris. Boulanger fez uma viagem pelas províncias num verdadeiro triunfo. Tornara-se um perigo para o regime, uma verdadeira ameaça para a conquista da força do poder. Na Câmara reclamou a revisão da Constituição e o fez com tantas ameaças que lhe foi aplicada a censura parlamentar, com suspensão, por certo tempo, do mandato.

Não quiz obedecer e anunciou que iria certo dia tomar posse do seu lugar no recinto da Câmara dos Deputados. Realizou, porém, com grande espalhafato o seu programa e, pensando que estava vitorioso, pois não poderia a polícia conter a multidão de milhares e milhares de seus partidários que enchiam a Praça da Concordia, Boulanger, em laudau descoberto, demorou-se e deu três voltas em torno do obelisco e, assim, houve tempo para que a polícia agisse, tomando o monte. Boulanger não passou o Sena...

De outra vez, reumiu o seu partidarios, muitos milhares, na rua Royale, no Boulevard de Madalena, parte da Praça da Concórdia, com o projeto de ir assaltar o Palácio do Elysee, sede da presidência da República, para ser proclamado Chefe do Governo. A última hora desistiu, achando que a empreitada era muito perigosa. Lépine achava que ele não tinha jeito algum para ditador e era apenas um personagem para «fogo de vi-
tas»...

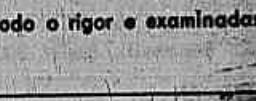
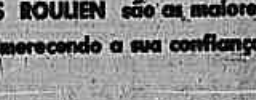
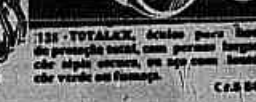
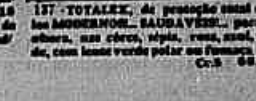
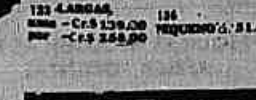
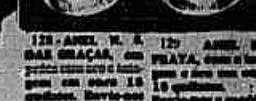
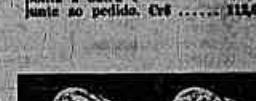
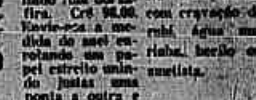
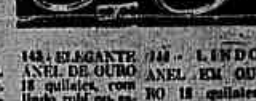
Com a recusa de Boulanger de assaltar o Palácio Presidencial, muitos dos seus partidários perderam a confiança. Por esse motivo, a convocação da Alta Corte de Justiça para processar Boulanger, Dillon e Rochefort (este o mais perigoso de todos) foi realizada com relativa calma e a instrução do processo se realizou sem acontecimentos dignos de nota. A acusação era de crime contra a segurança do Estado.

O trabalho dos seus partidários estava sendo, porém, feito nas trevas, para que Parris entrasse em formidável tumulto e Boulanger tomasse conta do governo da França. Deu-se, então, um fim tão sério e que matou a influência de Boulanger.

Sabia a polícia que Bonifácio estava receloso, amoralizado e, ao mesmo tempo, muito sentido porque a amante, a quem dedicava um grande amor, tinha partido para Bruxelas um tanto sagazmente. Prepararam, então, uma falsa ordem de pris-

GRATIS

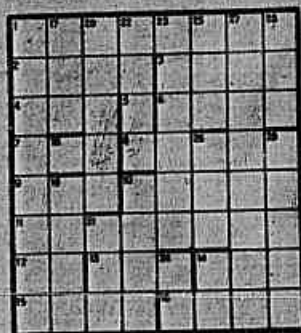
PEÇAN O NOSSO CATÁLOGO PARA
1952, IMPRESSO EM CÔRER, COM
MUITOS ARTIGOS



NILO GEORG DE OLIVEIRA — Rua Frei Fabiano, 543 - 1.º e 2.º andares
Telefone 49-0419 — MEIER - RIO (Distrito Federal)

Não confundir CASAS ROULIEN com nomes parecidos. Fugam dos imitadores desleais. CASAS ROULIEN são as maiores organizações de Recolbo Postal do Brasil, servindo ao povo amigo há mais de 18 anos e merecendo a sua confiança pela qualidade dos artigos.

As mercadorias aqui apresentadas, correspondem com as suas descrições e são remetidas com todo o rigor e examinadas.
CASAS ROUJEN servem bem para servir sempre.



O ÚLTIMO CAUDINO DA FRANÇA

(Continuação da pág. 11)

Pois ver como Boulanger resistia, vencendo o seu fôlego e ficando afastado da amante...

O estereotipo produzia os efeitos almejados, e quando os boulangistas combinavam o plano de revolta, que teria como alvo principal tirar o General da prisão para colocá-lo no Palácio do Governo, soube-se que este havia fugido para a Capital da Bélgica, lucrando por dois lados: saindo do território francês e aproximando-se da amante querida. Caiu de vez.

E assim acabou o boulangismo na França, afastando o último caudilho, que a multidão apunha destinado a uma epopéia e outra coisa não foi senão um personagem de romance.



NÓS
OS HOMENS
DE AMANHÃ
necessitamos

KEPLER

(Jorge Rabinowitz)

Hoje

AS MAIORES CACHOKIRAS DO MUNDO

A mais alta cachoeira do mundo são as quedas do Cataratas, na Guiana Inglesa, suas águas se projetam numa largura de 120 metros, mas numa altura total de quase quatrocentos metros. Em segundo lugar vem a cachoeira Vitória, na África, com quase 150 metros de altura. Depois está Paulo

A antiga rua Direita. Esse curioso logradouro, desde 12 de março de 1870, passou a denominar-se rua Primeiro de Março, em memória da data da terminação da Guerra do Paraguai. Em princípio do século VII nada mais era que um caminho à beira-mar, ligando o morro do Castelo ao de São Bento. Mais tarde, foi o local preferido pelos mercadores de escravos, diante da comodidade no recebimento das cargas negreiras que, saídas da Alfândega, ali aguardavam destino para os engenhos e fazendas. Depois, e até meados do século passado, foi uma das ruas mais movimentadas da cidade.

A fotografia, tirada em 1905, mostra o trecho conhecido por «Carceller», ponto inicial das linhas de bonde a tração animal da Companhia de Carris Urbanos. Esta denominação se originou da popular confeitaria do mesmo nome

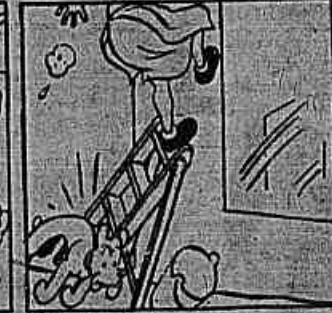
Afonso, com seus 36 metros, é, nos Estados Unidos, as Cataratas do Niagara, com 66 metros. No entanto, a maior cachoeira do mundo, por todos os lados considerada, é apenas uma parte das famosas quedas do Iguaçu, o Salto Maria, sendo que já surpreende pela sua magnitude o das Sete Quedas, graças ao enorme volume de água que se despeja e que é o mais lindo espetáculo de fronteira entre o Brasil e a Argentina.

UMA LÍBRAS DE PRÊMIO PARA OS MINERALOGISTAS AMADORES...

Na Austrália foi instituído um prêmio de mil libras a parte cidadã que descobrisse um depósito de urânio. Essa medida acarretou verdadeira mania e durante seus cweek-ends, os australianos saem pela serra, a cata do precioso minério. O número de amostras enviadas por esse motivo a Repartição de Examen Mineralógicos é de tal

modo avultado, que seus técnicos não dão vazão aos serviços de que são encarregados. Todavia a referida medida já produziu resultados commendadores pois foram encontradas duas jazidas que passaram a ser de propriedade do governo, recebendo seus descobridores o prêmio prometido.

Um adido turco afirmou que o café tem forte alimento os músculos.



PINGO E PULGA
por
ALAIN SAMUGAN



CRUZWALDINA

O DESINFETANTE DE MAIOR CONSUMO NO BRASIL
COM MAIS DE 40 ANOS DE REPUTAÇÃO FIRMADA

QUER CONHECER O RIO DE JANEIRO?

Então peça pelo
SERVIÇO DE REEMBOLSO POSTAL
e utilize-o

"GUIA CARIOCA"

juntemente com o maravilhoso

"MAPA CARIOCA"

E quando V. S. quiser vir à Cidade Maravilhosa, já não encontrará a maior dificuldade de em ir a qualquer canto.

GUIA CARIOCA



Enleia como encontrar qualquer uma das 7.000 ruas do Rio de Janeiro — Trax itinerários de 200 bônus e deslizes — O guia Carioca traz descrições de todos os pontos pitorescos do Rio! Preencha hoje mesmo o cupão abaixo e o envie pelo Correio!

cupão abaixo e o envie pelo Correio!

Ilmo. Snr.

SEBASTIAO DE AZEVEDO

Avenida Rio Branco n. 143 - 4º andar
Sala 2 — RIO DE JANEIRO

Queira enviar-me, pelo REEMBOLSO POSTAL, o "GUIA CARIOCA", ao preço de Cr\$ 30,00.

Nome

Endereço

No Rio, acha-se à venda em todas as livrarias, papelerias e bancas de jornais.



AGUA JUNQUILHO

Elimina manchas, cruas e espinhas, molhando o rosto sempre fresco e juvenil

O lápis capilar
FLEURY

INOFENSIVO — SEM GORDURA



molores instantaneamente

as linhas grisesas, os primeiros cabelos brancos, as sobrancelhas, os pestanhas e as raízes recém-crescidas entre duas aplicações de Fleury. Os cabelos também terão no

capilares Fleury uma excelente oportunidade para alisar os cabelos brancos, tanto da barba como da bigodeira.

APLICAÇÃO FACILÍMA

Aplicar sobre os cabelos com o pincel ou com os dedos. Não há necessidade de lavar o cabelo. O produto não contém gordura e não mancha a roupa. É inofensivo e sem odor. Disponível em todas as lojas de cosméticos e farmácias.

O que será Peggy em "O Trono"? Não importa ela é bela em qualquer papel. Ao seu lado Charles Laughton

PARA GANHAR O PÃO DE CADA DIA

Usar um vestido luxuoso, morar em sumptuosa casa, deitar-se em confortabilíssima cama sem pensar em trabalhar. Nada de acordar cedo para ir para o escritório, onde o chefe espera aborrecido por meia hora de atraso, muitas vezes involuntário. Ou hospitais cheios de doentes irritáveis e irritantes. Ou colégios — oh! a vida das professoras — de diretores vestustos, inflexíveis, incapazes de compreender os modernos ensinamentos da psicologia da aprendizagem. Ou no jornal, os do banco. Nada disso!... Ela o sonho de muitas dessas jovens que, nesta vida dura de hoje, são obrigadas a trabalhar para ganhar o oneroso pão de cada dia. E os homens, na maioria incapazes de sustentá-las dignamente, fogem envergonhados aos olhares femininos altivos, orgulhosos, que nada pedem, mas merecem tudo, e sofrem com eles em silêncio, sem poder concretizar-lhes os sonhos. Admitindo, em vã tentativa de enganar-se a si mesmas, que elas se emanciparam, que complicaram as coisas com seus gritos de liberdade e igualdade, quando, no fundo, sabem perfeitamente, que, si, principalmente, cabe a culpa de tal situação. Possuem os homens mais virtus, no sentido de serem mais amigos das mulheres, mais sentimentais

em relação às condições das companheiras, e menos ambiciosos de conquistas injustas e batalha fratricidas. Também no cinema, que não é mais do que a reprodução bi-dimensional da vida, encontramos o problema da mulher na luta pelo pão de cada dia. Uma das moças mais trabalhadoras do cinema é Peggy Dow, da Universal. A estrela se converteu mesmo no protótipo da moça que ganha seu sustento com o suor de sua fronte. Em sua rápida ascensão Peggy tem desempenhado as mais diversas profissões: enfermeira, professora, jornalista, bancária. Mas, como mulher, anseia uma oportunidade de vestir trajes deslumbrantes e reclinar-se em luminosos divãs de seda e ouro. Felando recentemente ao repórter, Peggy declarou que recusa ter ainda de chancelar a manicure, a telefonista, a marceira, a vendedora, a ajudante de dentista, etc. etc. E completa:

— Mas não perco a esperança. Os diretores da Universal ainda não me deram um salário de peixes. Talvez demore, porém, sobre-me paciência. Esperarei.

Se alguma influência tiver nossa reportagem, senhores diretores da Universal, aqui fica nosso pedido: atendam os desejos da menina. Sejam bonzinhos — ela é mulher.

Peggy Dow conversando com Mark Stevens, num intervalo da filmagem de "Divina Intuição", da Universal.



SINGRA

Povo de origem celta, como os escoceses e os irlandeses, os portugueses têm com aqueles vários pontos de contacto. Assim, usam camisas de xadrez semelhante ao xadrez das vestimentas da Escócia e exibem-na, no fecho de Vila Franca. Ali dançam com as mãos vestidas na cintura e que não dispensam o uso do chapéu junto com o xadrez de despojar as costas. (Reportagem de 2 e 3 páginas).